SÍTIO DO PICAPAU AMARELO

Nº 11 — Cr$ 7,00

Baseado na obra de Monteiro Lobato

scan by Gustavo
guia_rge
guiaebal.com

Este é o novo eletrofone portátil Philips. O aparelho de som inteirinho seu.

Sabe o aparelho de som que seu pai tem na sala, onde ele ouve muito compenetrado as músicas mais bacanas? Pois é: agora você também pode ter um parecido com o dele.

Com o novo eletrofone portátil GF 133 da Philips, você vai ouvir todos os seus discos sem ninguém atrapalhar.

Ele é um aparelho leve, divertido, fácil de mexer. Que funciona tanto a pilha como na tomada e tem um som incrível.

Pra se tornar a brincadeira mais gostosa de toda a turma.

Fale pro seu velho que já está na hora de ter um som todinho pra você.

Peça o eletrofone portátil GF 133 Philips.

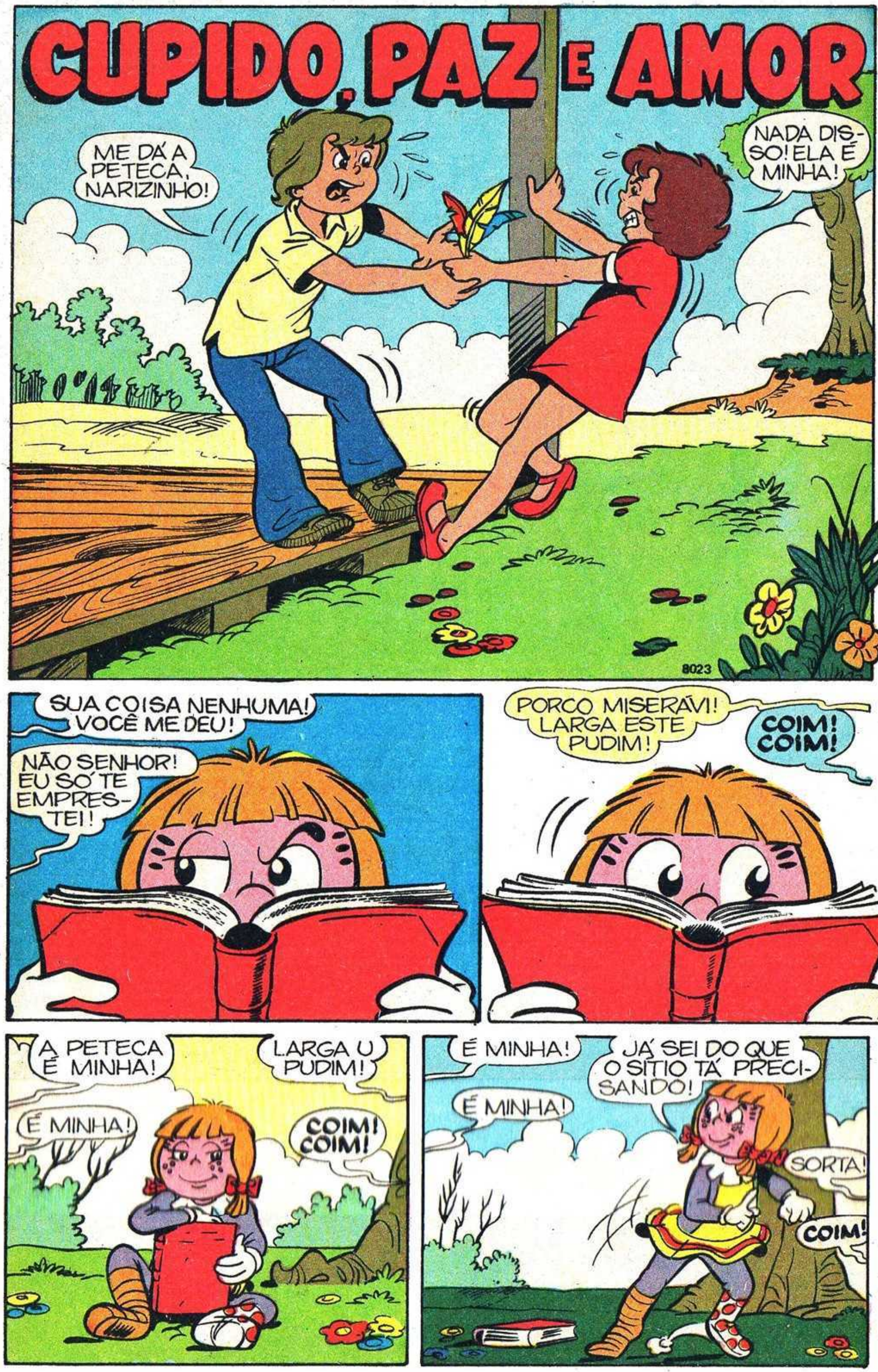
Um presente assim, pai nenhum vai ter coragem de negar.

PHILIPS

PHILIPS

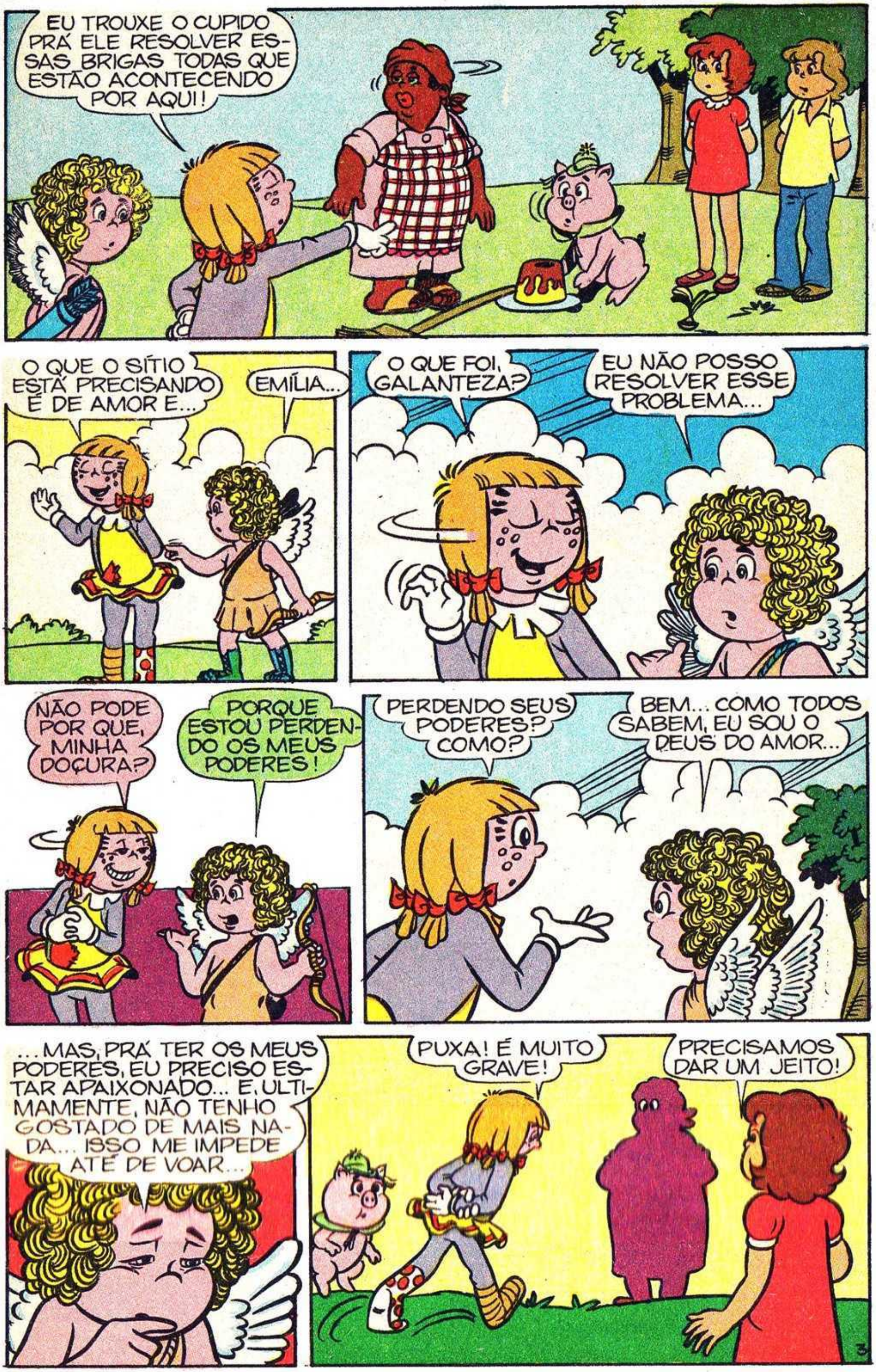
PROMO 7-77-25

LAYOUT - HOMOBONO DESENHO - GILBERTO



CAPA - BONINI

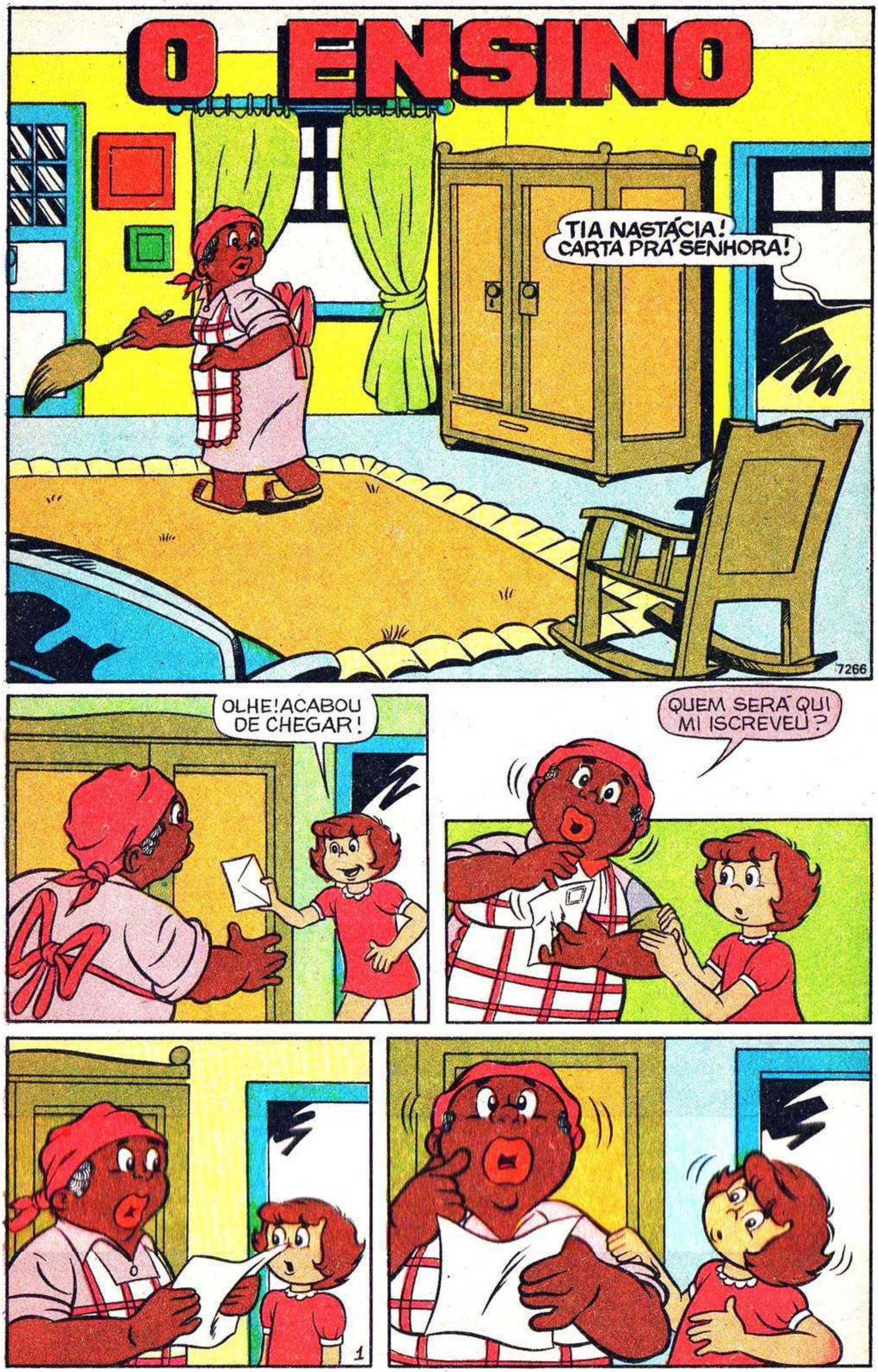
BESOURINHOS!
CHAMOU, DONA MARQUESA?
QUERO QUE VOCÊS VÃO IMEDIATAMENTE AO OLIMPO E TRAGAM O CUPIDO ATÉ AQUI!
MAS... ONDE FICA O TAL OLIMPO?
NÃO ME FAÇAM PERGUNTAS IDIOTAS! TODO MUNDO SABE QUE O OLIMPO FICA PRÁ LÁ DE MARRAKECH!
MAS... ONDE FICA MARRAKECH?
FICA LOGO DEPOIS DOS MARES NUNCA DANTES NAVEGADOS, LOGO DEPOIS DO...
OI, DONA EMÍLIA!
CUPIDO!
EU MESMINHO! EM CARNE E ASA!
EU ESTAVA JUSTAMENTE ATRÁS DE VOCÊ!
E EU, ATRÁS DE VOCÊ!
MAS ONDE FICA ESSE TAL DE MAR DANTAS?
ADEVORVI! ADEVORVI!
COIM! COIM!
É MINHA!
É MINHA!
CALMA, PESSOAL! CHEGOU UMA VISITA MUITO IMPORTANTE!
EUZINHO!


EU TROUXE O CUPIDO PRÁ ELE RESOLVER ESSAS BRIGAS TODAS QUE ESTÃO ACONTECENDO POR AQUI!
O QUE O SÍTIO ESTÁ PRECISANDO É DE AMOR E...
EMÍLIA...
O QUE FOI, GALANTEZA?
EU NÃO POSSO RESOLVER ESSE PROBLEMA...
NÃO PODE POR QUE, MINHA DOÇURA?
PORQUE ESTOU PERDENDO OS MEUS PODERES!
PERDENDO SEUS PODERES? COMO?
BEM... COMO TODOS SABEM, EU SOU O DEUS DO AMOR...
...MAS, PRÁ TER OS MEUS PODERES, EU PRECISO ESTAR APAIXONADO... E, ULTIMAMENTE, NÃO TENHO GOSTADO DE MAIS NADA... ISSO ME IMPEDE ATÉ DE VOAR...
PUXA! É MUITO GRAVE!
PRECISAMOS DAR UM JEITO!
3

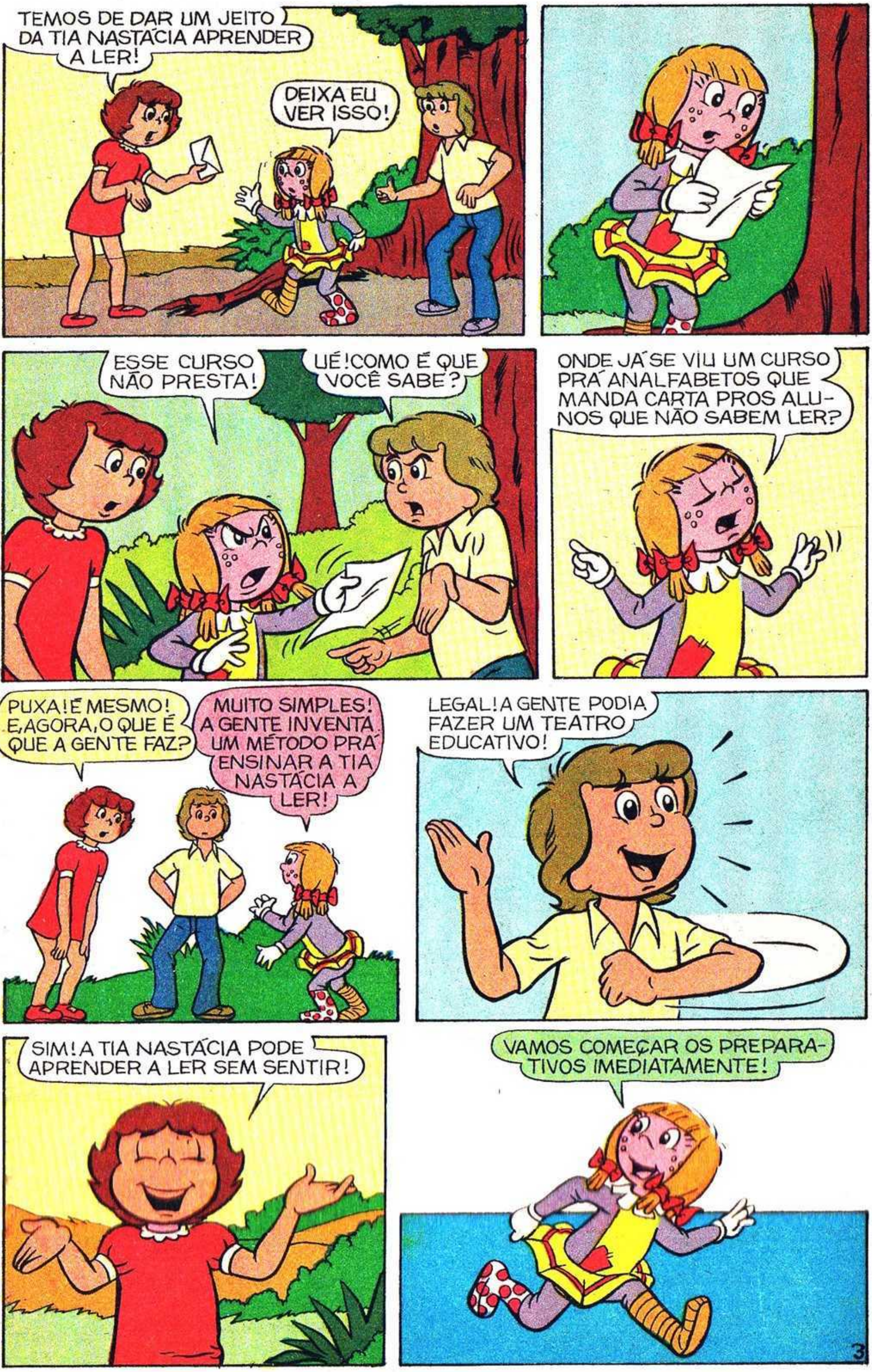
POR QUE A GENTE NÃO PEGA E BZZZ... BZZZ...
MUITO BEM, SEU CUPIDO, ESPERE UM INSTANTINHO QUE A GENTE VAI RESOLVER O SEU PROBLEMA!
ESPERO QUE SIM! FOI PRÁ ISSO QUE VIM AQUI!
POUCO DEPOIS...
CUPIDO! CUPIDINHO!
GOSTARIA QUE VOCÊ VISSE A SENHORITA NARIZINHO!
É... BONITINHA...
XI, NARIZINHO! PARECE QUE O NOSSO PLANO NÃO DEU CERTO! ELE NEM SE ABALOU!
É... E AGORA, EMÍLIA?
VIXE! VAI VÊ QUI TUDO ISSO É FOME! VÔ OFERECÊ UM PEDAÇO DI PUDIM PRÁ ELE!
4

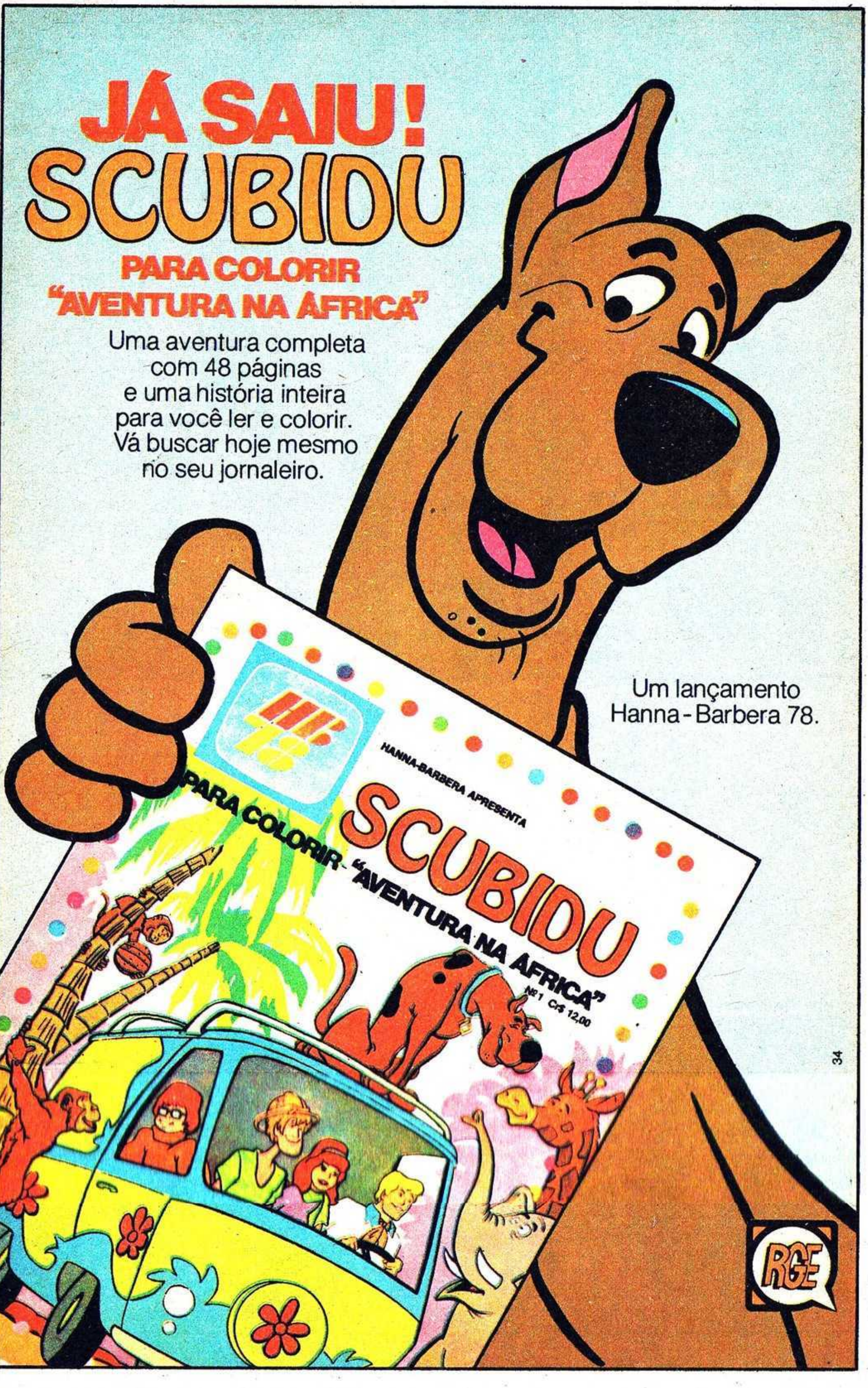
QUÉ UM PEDACINHO DU MEU PUDIM?
ACEITO...
MAS... É DELICIOSO! NUNCA PROVEI NADA IGUAL!
MUITO OBRIGADO, DONA NASTÁCIA!
VIXE! QUI GALANTEZA!
ELE ESTÁ VOANDO!
É MESMO! RECUPEREI MEUS PODERES!
AGORA POSSO DISTRIBUIR AMOR NOVAMENTE!
CREDO! SAI PRÁ LÁ, SEU PORCO!
COIM! COIM!
O AMOR FAZ O MUNDO GIRAR!
FIM

LAYOUT - ITAMAR DESENHO - GILBERTO



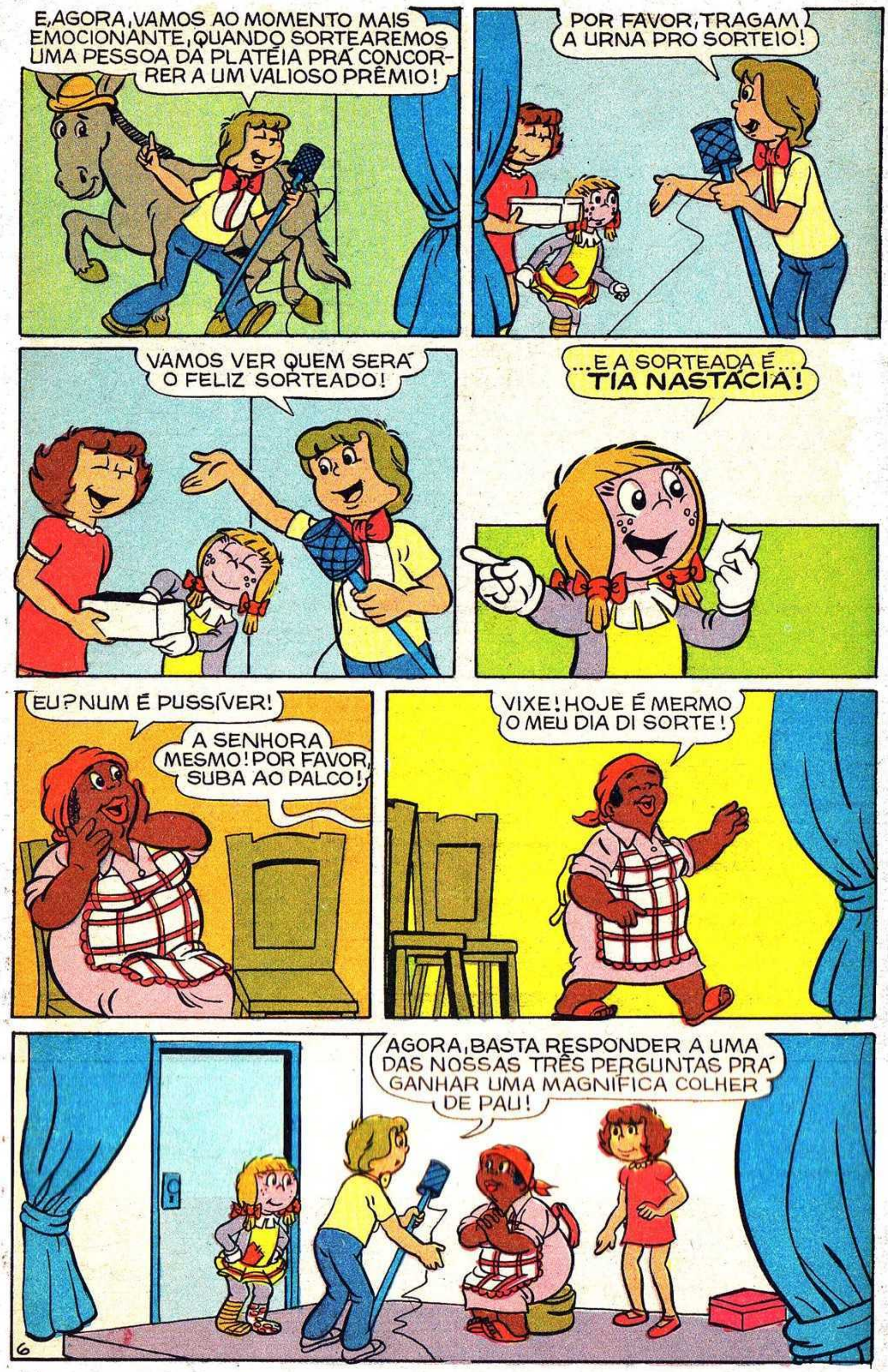
DIZ LOGO, TIA NASTÁCIA! O QUE É QUE TÁ ESCRITO AÍ?
MI ADISCURPA, NARIZINHO, MAS EU NUM SEI LÊ NÃO!
ENTÃO ME DÁ AQUI, QUE EU LEIO!
"ESCOLA DE ALFABETIZAÇÃO DO SEU PEREIRA. APRENDA A LER PELO MÉTODO INCONSCIENTE. ESCREVA-NOS PEDINDO MAIS DETALHES."
VIXE! NUM TENHO TEMPO PRÁ ESSAS COISA NÃO! JÁ BASTA OS MEU SERVIÇO AQUI EM CASA!
PEDRINHO! EMÍLIA!
PRECISAMOS RESOLVER UM ASSUNTO MUITO IMPORTANTE!
2


TEMOS DE DAR UM JEITO DA TIA NASTÁCIA APRENDER A LER!
DEIXA EU VER ISSO!
ESSE CURSO NÃO PRESTA!
UÉ! COMO É QUE VOCÊ SABE?
ONDE JÁ SE VIU UM CURSO PRÁ ANALFABETOS QUE MANDA CARTA PROS ALUNOS QUE NÃO SABEM LER?
PUXA! É MESMO! E, AGORA, O QUE É QUE A GENTE FAZ?
MUITO SIMPLES! A GENTE INVENTA UM MÉTODO PRÁ ENSINAR A TIA NASTÁCIA A LER!
LEGAL! A GENTE PODIA FAZER UM TEATRO EDUCATIVO!
SIM! A TIA NASTÁCIA PODE APRENDER A LER SEM SENTIR!
VAMOS COMEÇAR OS PREPARATIVOS IMEDIATAMENTE!
3


JÁ SAIU!
SCUBIDU
PARA COLORIR
"AVENTURA NA ÁFRICA"
Uma aventura completa
com 48 páginas
e uma história inteira
para você ler e colorir.
Vá buscar hoje mesmo
no seu jornaleiro.
HANNA-BARBERA APRESENTA
SCUBIDU
PARA COLORIR - "AVENTURA NA ÁFRICA"
Nº1 Cr$ 12,00
Um lançamento
Hanna-Barbera 78.
RGE

UMA SEMANA DEPOIS...
TÁ TUDO PRONTO!
ÓTIMO! SÓ ESTÁ FALTANDO CHAMAR A TIA NASTÁCIA!
OI, TIA NASTÁCIA!
Q QUI FOI, EMÍLIA?
TENHO A HONRA DE CONVIDÁ-LA PRÁ ASSISTIR AO NOSSO PROGRAMA EDUCATIVO, FEITO ESPECIALMENTE PRÁ SENHORA!
VIXE! EU NUM MEREÇO ISSO, EMÍLIA!
MERECENDO OU NÃO MERECENDO, VAI TER QUE ASSISTIR! VAMOS!
EU ACHO QUI EU DEVIA BOTÁ MINHA RÔPA DE CASAMENTO!
NÃO PRECISA! A ÚNICA PESSOA NA PLATÉIA VAI SER A SENHORA! O RESTO DO PESSOAL VAI ESTAR NO PALCO!
AGORA, FICA SENTADINHA AÍ E PRESTA ATENÇÃO!
TÔ INTÉ NERVOSA! UMA PEÇA SÓ PRÁ MIM?
MUITO BEM, MACACADA! PODE COMEÇAR!

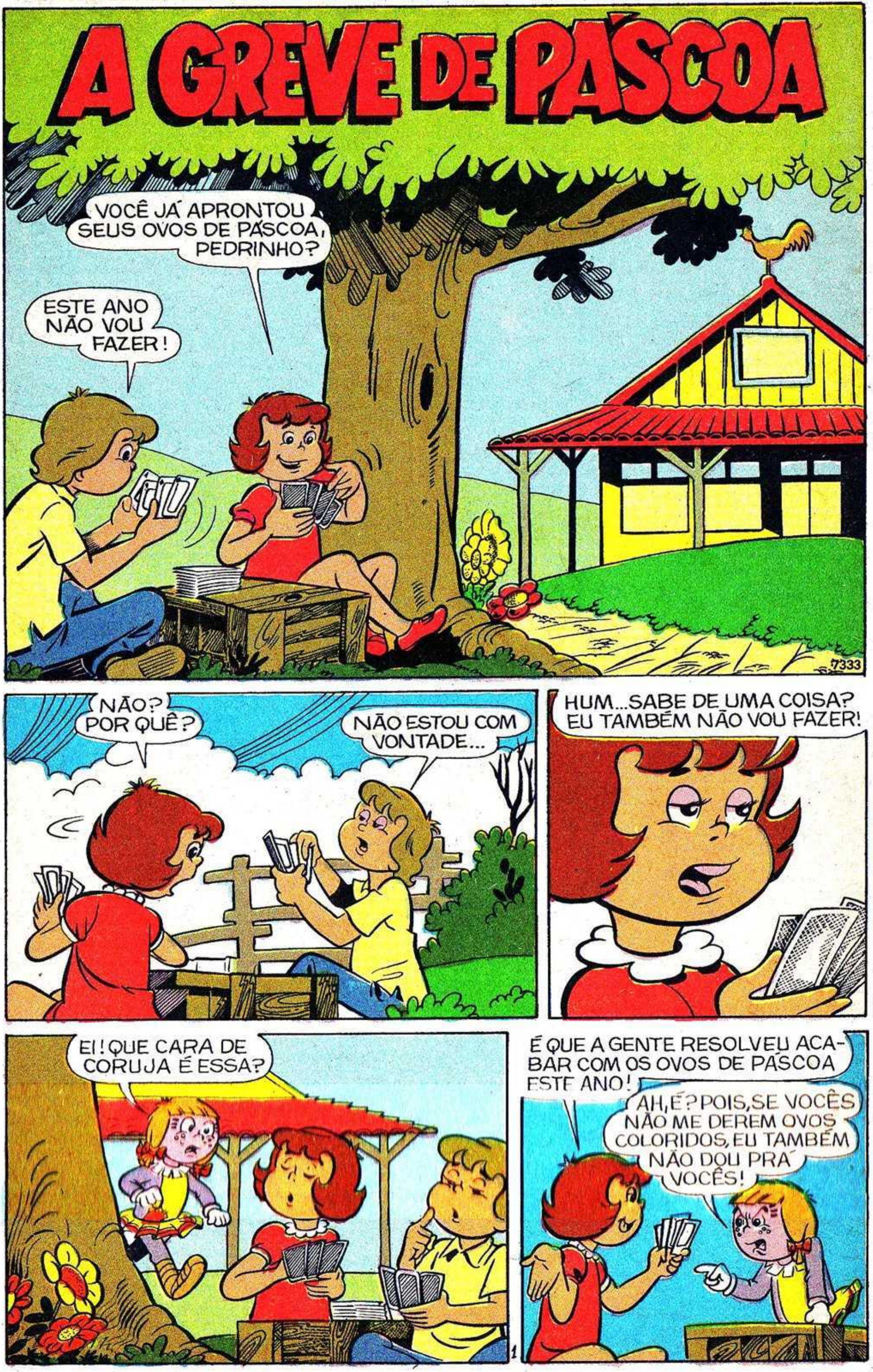
VAMOS DAR INÍCIO AO NOSSO SHOW DIDÁTICO-PEDAGÓGICO-ALFABETIZANTE! COMO PRIMEIRO NÚMERO, A PEÇA TEATRAL AS VOGAIS!
FIU FIRIRIU
A!
E!
I!
O!
U!
E, AGORA, DANDO SEQÜÊNCIA AO NOSSO ESPETÁCULO, O CONSELHEIRO VAI CANTAR A MÚSICA DE SUA AUTORIA INTITULADA MINHAS CONSOANTES FAVORITAS!
HUM... UM LÁ MAIOR, POR FAVOR!
MINHAS CONSOANTES FAVORITAS SÃO O B, O C, O D, O F, O G, O H, O J, O L, O M...
...O N, O P, O Q, O R, O S, O T, O V, O X E O Z... QUE, AFINAL, SÃO TODAS...
5


E,AGORA,VAMOS AO MOMENTO MAIS EMOCIONANTE,QUANDO SORTEAREMOS UMA PESSOA DA PLATÉIA PRÁ CONCORRER A UM VALIOSO PRÊMIO!
POR FAVOR,TRAGAM A URNA PRO SORTEIO!
VAMOS VER QUEM SERÁ O FELIZ SORTEADO!
...E A SORTEADA É... TIA NASTÁCIA!
EU?NUM É PUSSÍVER!
A SENHORA MESMO!POR FAVOR, SUBA AO PALCO!
VIXE!HOJE É MERMO O MEU DIA DI SORTE!
AGORA,BASTA RESPONDER A UMA DAS NOSSAS TRÊS PERGUNTAS PRÁ GANHAR UMA MAGNÍFICA COLHER DE PAU!
6

A PRIMEIRA PERGUNTA...QUAL A LETRA DO ALFABETO QUE PARECE UMA COBRINHA E QUE SERVE PRÁ ESCREVER SOPA, SAPO E SALA?
É...É PICILONE?
INFELIZMENTE, A SENHORA ERROU! A RESPOSTA CERTA É: A LETRA **ESSE!**
EU SABIA QUI ERA ARGUMA COISA DIFÍCIL!
VAMOS À SEGUNDA PERGUNTA, PARA A QUAL SOLICITAMOS O AUXÍLIO DO SENHOR MARQUÊS DE RABICÓ!
A PERGUNTA É A SEGUINTE...QUE LETRA É ESSA?
AGORA, OCÊS NUM MI INGANA! ISSO NUM É LETRA COISA NENHUMA. ISSO É UM ANZÓ DE PESCÁ BALEIA!
INFELIZMENTE, ESTÁ ERRADO! ESSA É A LETRA **JOTA!** PASSEMOS ENTÃO PRÁ TERCEIRA E ÚLTIMA PERGUNTA...
EI, PEDRINHO!
VÊ SE DÁ UM JEITO DA TIA NASTÁCIA ACERTAR ESSA PERGUNTA, SENÃO ELA VAI DESANIMAR E NUNCA MAIS APRENDE A LER!
TÁ BEM! VOU TENTAR!
7

E, AGORA, A ÚLTIMA PERGUNTA! ESTA É A SUA ÚLTIMA CHANCE DE GANHAR A COLHER DE PAU!
ATENÇÃO! QUAL É A ÚLTIMA LETRA DO ALFABETO, COM A QUAL SE ESCREVE ZEBRA, ZEBU, ZELADOR...
...ZELAR, ZELO, ZÊNITE, ZERO, ZECA, ZÉ E QUE SE PARECE COM UM RAIO?
Z
MUITO BEM, TIA NASTÁCIA! A SENHORA FINALMENTE APRENDEU ALGUMA COISA! A COLHER DE PAU É SUA!
ZZZZZZZZZ
APRENDEU, É? POIS OLHEM SÓ PRÁ ELA!
HÃ? O QUI FOI? EU GANHEI A COLHÉ DI PAU?
VIXE! EU GANHEI A COLHÉ DI PAU! SINHÁ, OLHA SÓ O QUI OS MININO ME DERO DE PRESENTE...!
FIM

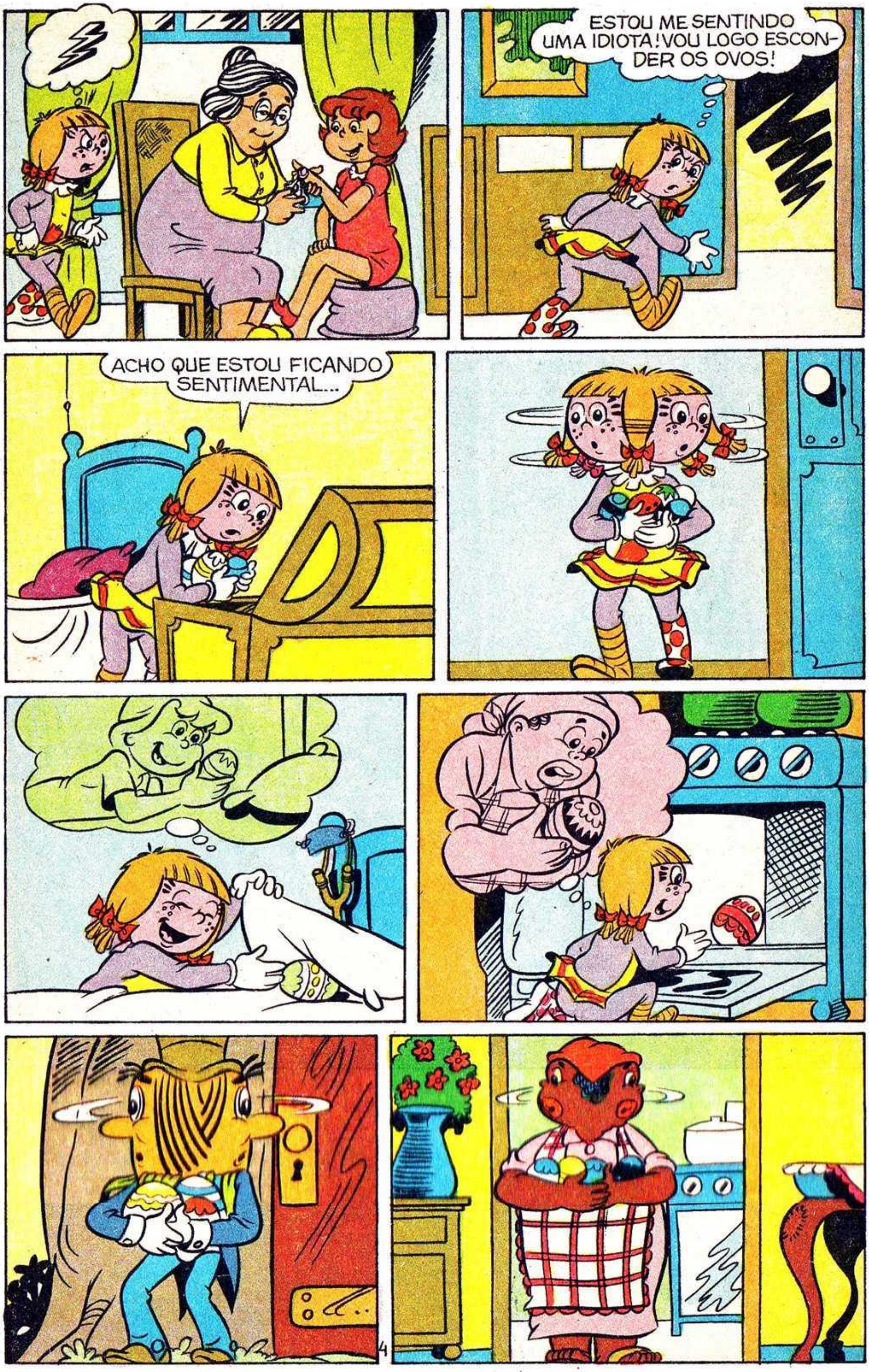
LAYOUT - HOMO BONO DESENHO - GILBERTO

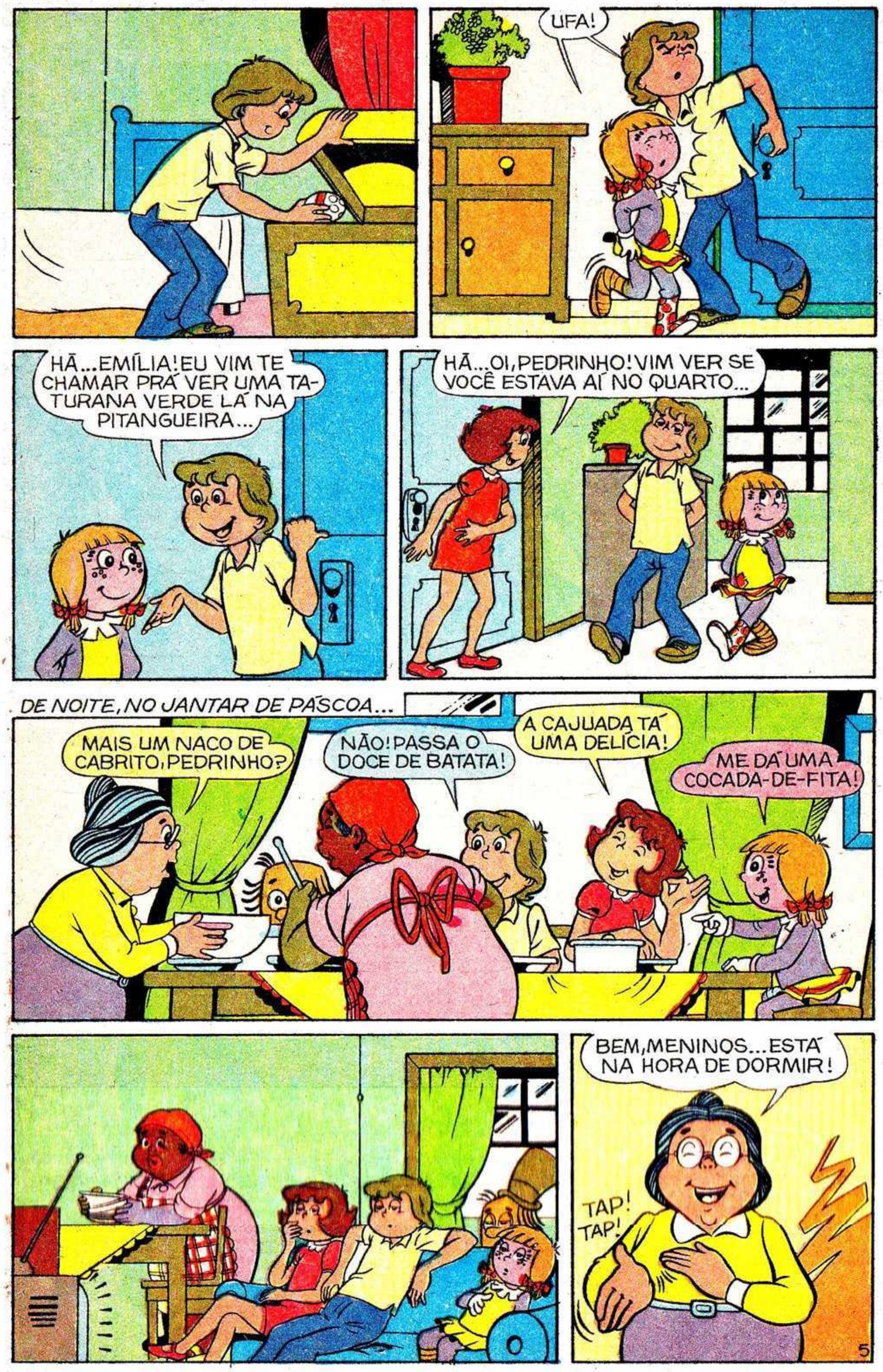


VISCONDEEE! ABRE LOGO, SEU SABUGO!
TOC! TOC!
VISCONDE, ESTÁ ACONTECENDO UMA COISA TERRÍVEL! UMA GREVE DE PÁSCOA! O PEDRINHO E A NARIZINHO NÃO QUEREM FAZER OS OVOS ESTE ANO!
SRA. MARQUESA, EU ESTOU NO MEIO DE UMA EXPERIÊNCIA IMPORTANTE E...
VOCÊ NÃO SE IMPORTA?
EM ABSOLUTO!
DROGA!
O QUÊ QUI FOI, MININA? PARECE INTÉ QUE COMEU COBRA!
AMANHÃ É O DIA DE PÁSCOA E NINGUÉM TÁ LIGANDO A MÍNIMA!
2

Mortadinho e Salamelo. Epa! Mortadelo e Salaminho, a dupla confusão.
Conheça os espiões da T.I.A. Uma organização de espionagem e segurança que só tem uma função: fazer você rir. Entre por uma das passagens secretas e conheça as confusões em que se metem esses dois malucos. Antes que o Dr. Bactério acabe com eles.
MORTADELO e SALAMINHO
RGE
Todos os meses nas bancas.

A BOBA AQUI SOU EU! PINTEI UNS OVOS TÃO BONITINHOS E NÃO VOU GANHAR NENHUM!
HUM...JÁ SEI! EU ESCONDO OS OVOS QUE FIZ E NINGUÉM FICA SABENDO QUE FUI EU!
NO DIA SEGUINTE...
LINDO DIA, NÃO?
?
ESCUTA, VISCONDE...HOJE É DIA DE PÁSCOA!
EU ESTAVA EXATAMENTE PENSANDO NA ETMOLOGIA DESSA PALAVRA...
ETMOLOGIA... BOLAS!
BLAM!
3


ESTOU ME SENTINDO UMA IDIOTA! VOU LOGO ESCONDER OS OVOS!
ACHO QUE ESTOU FICANDO SENTIMENTAL...

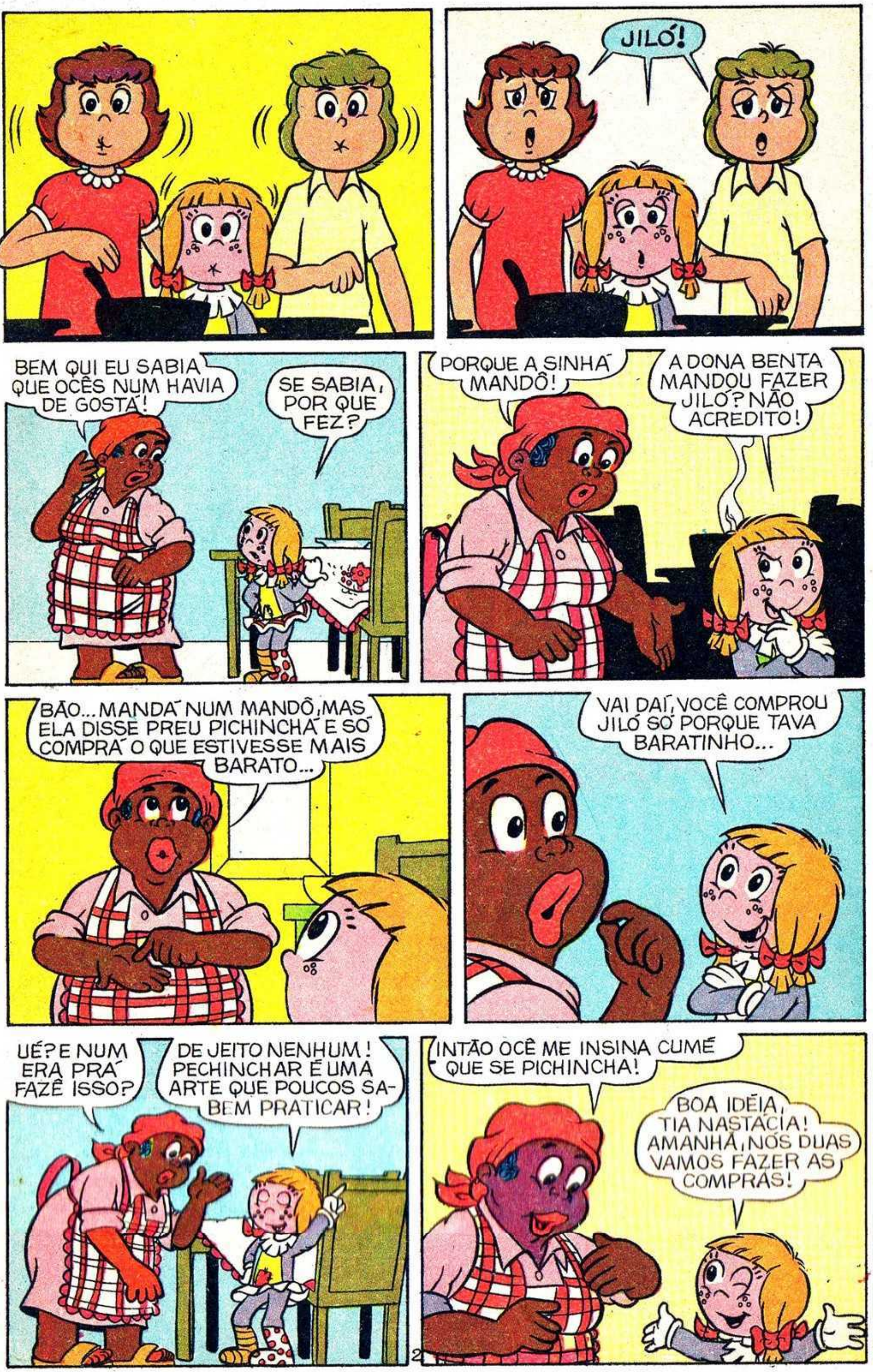

UFA!
HÃ...EMÍLIA! EU VIM TE CHAMAR PRÁ VER UMA TATURANA VERDE LÁ NA PITANGUEIRA...
HÃ...OI, PEDRINHO! VIM VER SE VOCÊ ESTAVA AÍ NO QUARTO...
DE NOITE, NO JANTAR DE PÁSCOA...
MAIS UM NACO DE CABRITO, PEDRINHO?
NÃO! PASSA O DOCE DE BATATA!
A CAJUADA TÁ UMA DELÍCIA!
ME DÁ UMA COCADA-DE-FITA!
BEM, MENINOS... ESTÁ NA HORA DE DORMIR!
TAP! TAP!
5

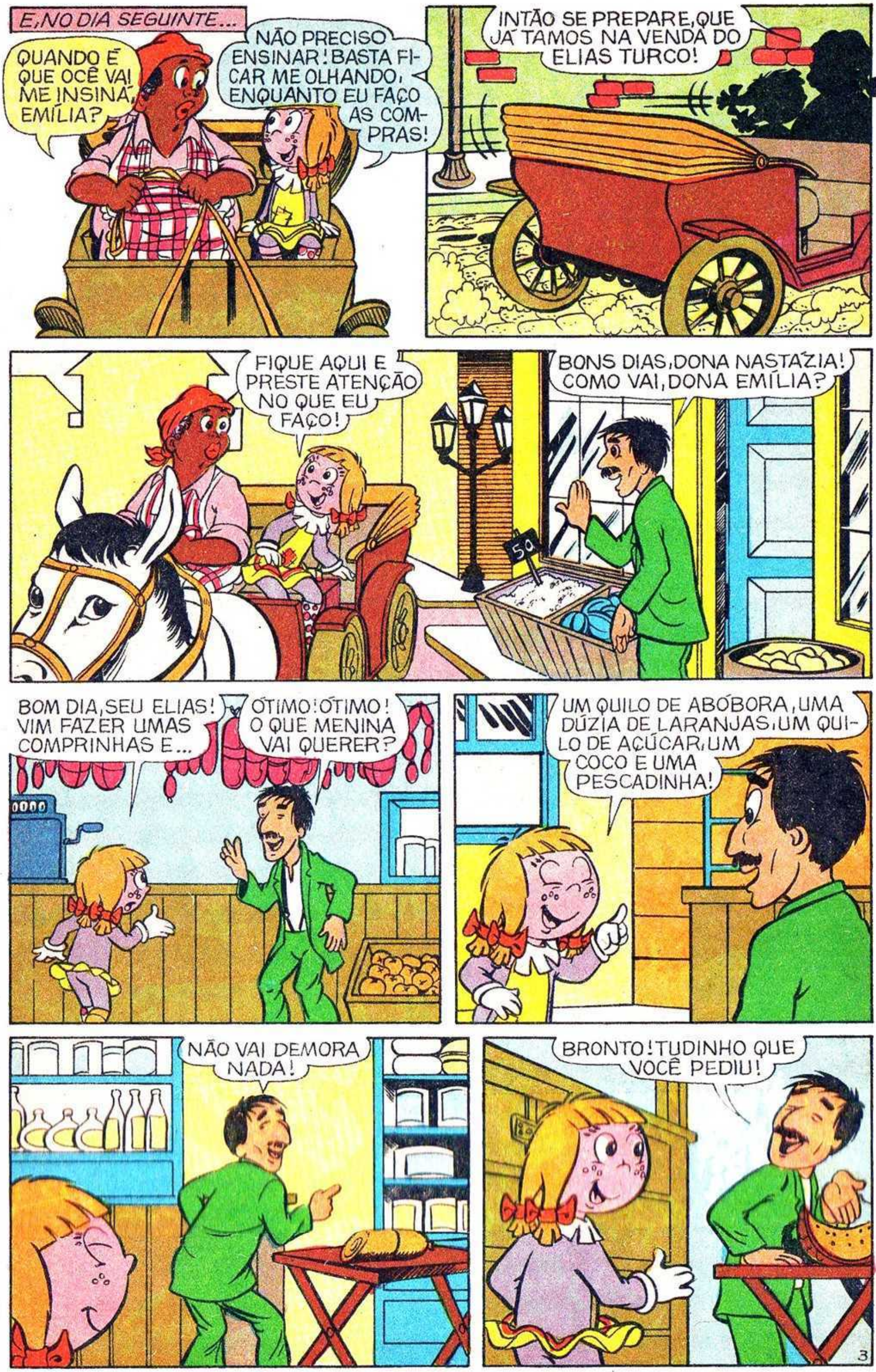
É BEM VERDADE QUE O QUADRADO DAS DECEPÇÕES É IGUAL À SOMA DOS QUADRADOS DA ESPERANÇA, MAS...
OH!
OBA!
VIVA!
QUE LINDO!
BATATAL!
HA!HA!HA!
FIM

EMÍLIA
...E FOI ASSIM QUE O PRÍNCIPE CASOU COM...
7332
SOCORRO!
TEM UM BANDO DE PISTOLEIROS LÁ FORA!
CREDO!
MANDARAM ENTREGAR ESTE BILHETE!
QUANDO PENSO QUE AQUI ERA UM LUGAR TÃO CALMO...
Se não mandarem o que queremos, através da boneca, vamos invadir a casa!
VÁ LÁ, EMÍLIA, E DIGA QUE CONCORDAMOS!
ANDA, EMÍLIA!
CUIDADO, EMÍLIA!
E, AGORA, DONA BENTA?

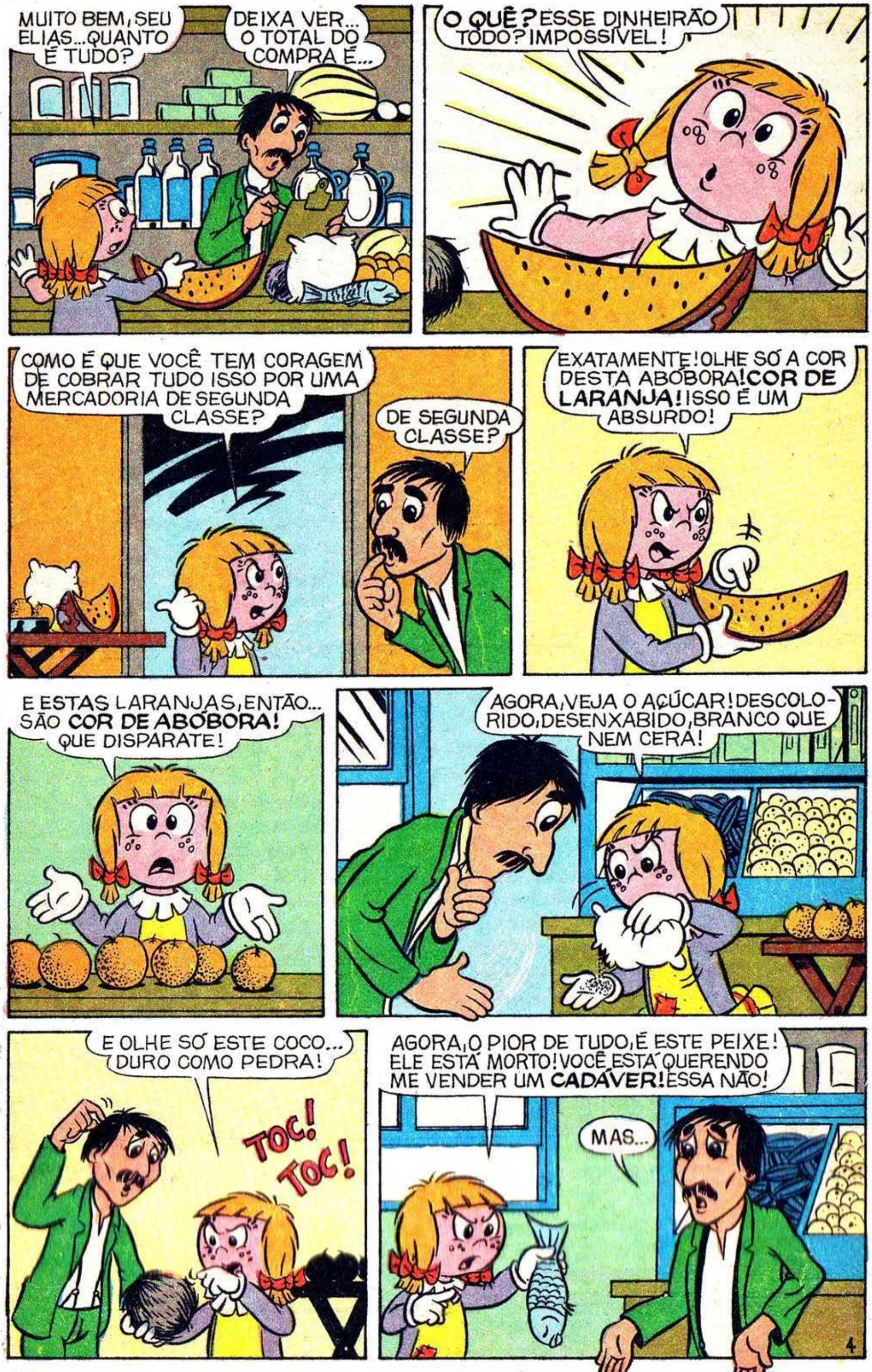
MANDARAM OUTRO BILHETE!
"QUEREMOS A CAIXA DE BOMBONS DA D. BENTA, O SACO DE BALAS DA NARIZINHO, A COCADA QUE PEDRINHO GUARDOU PRÁ COMER DEPOIS E OS BOLINHOS DA TIA NASTÁCIA!"
DEPRESSA! VÃO BUSCAR O QUE ELES QUEREM!
TOMA, EMÍLIA!
AÍ ESTÁ!
ESSES LADRÃO SÃO MAIS GULOSO DO QUI O RABICÓ!
A EMÍLIA TÁ DEMORANDO!
QUI BUNECA CORAJOSA! EU É QUE NUM IA FALÁ COM OS BANDIDO!
HUM... EU SABIA QUE ELES IAM PEDIR MAIS COISAS...
caiu, caiu! 1º de abril
FIM

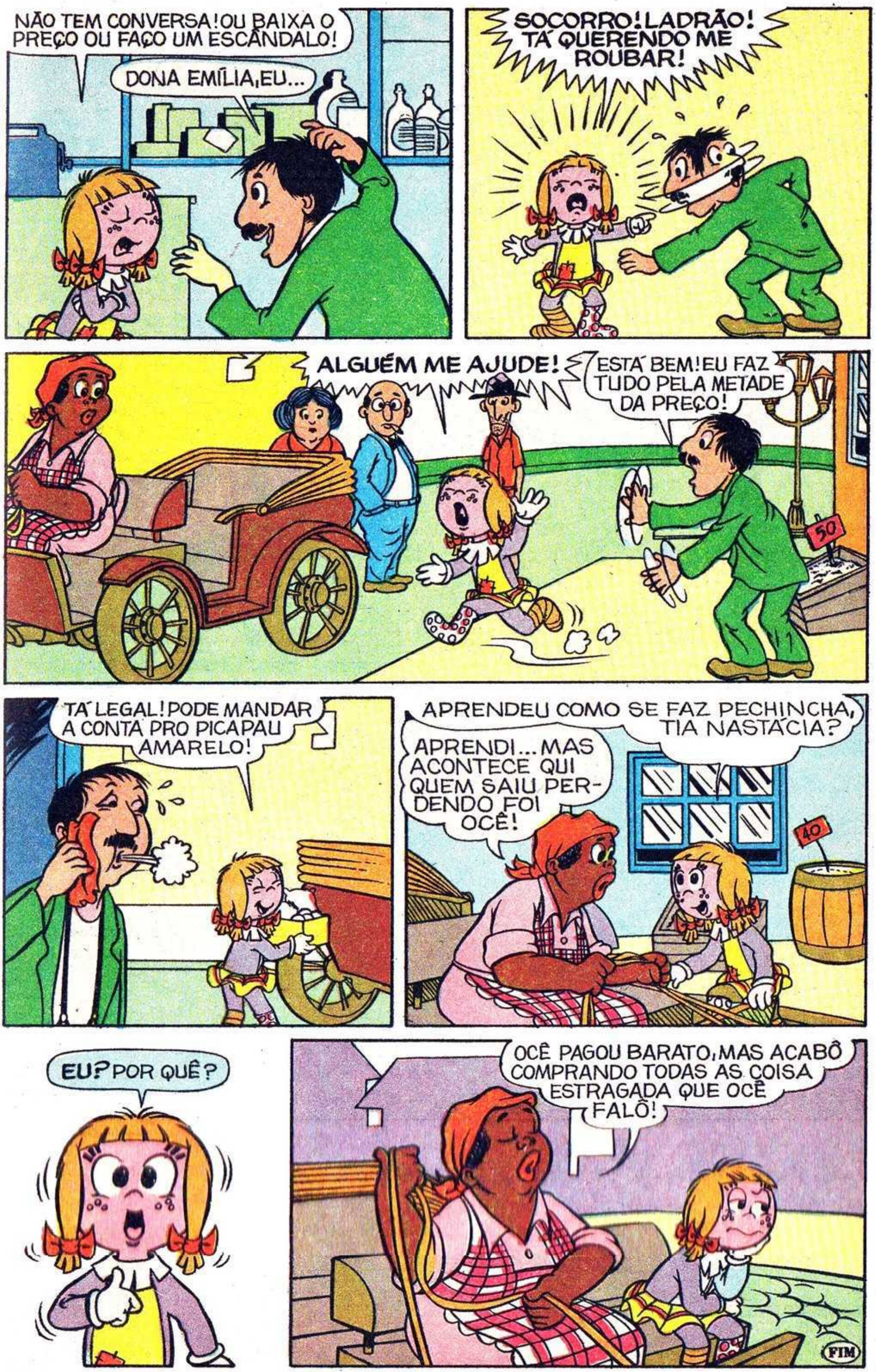
LAYOUT-ITAMAR DESENHO-GILBERTO


JILÓ!
BEM QUI EU SABIA QUE OCÊS NUM HAVIA DE GOSTÁ!
SE SABIA, POR QUE FEZ?
PORQUE A SINHÁ MANDÔ!
A DONA BENTA MANDOU FAZER JILÓ? NÃO ACREDITO!
BÃO... MANDÁ NUM MANDÔ, MAS ELA DISSE PREU PICHINCHÁ E SÓ COMPRÁ O QUE ESTIVESSE MAIS BARATO...
VAI DAÍ, VOCÊ COMPROU JILÓ SÓ PORQUE TAVA BARATINHO...
UÉ? E NUM ERA PRÁ FAZÊ ISSO?
DE JEITO NENHUM! PECHINCHAR É UMA ARTE QUE POUCOS SABEM PRATICAR!
INTÃO OCÊ ME INSINA CUMÉ QUE SE PICHINCHA!
BOA IDÉIA, TIA NASTÁCIA! AMANHÃ, NÓS DUAS VAMOS FAZER AS COMPRAS!

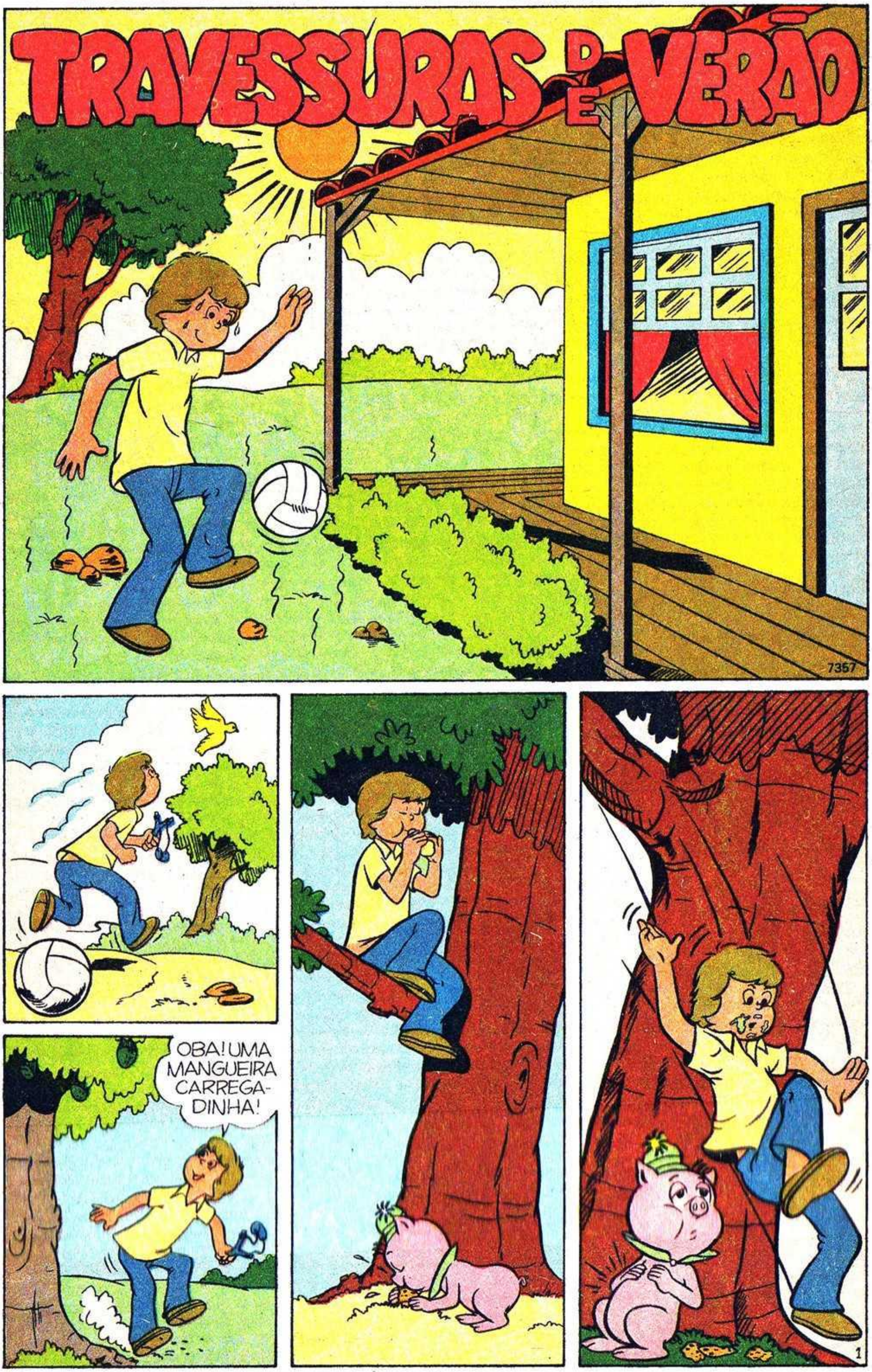

E, NO DIA SEGUINTE...
QUANDO É QUE OCÊ VAI ME INSINÁ, EMÍLIA?
NÃO PRECISO ENSINAR! BASTA FICAR ME OLHANDO, ENQUANTO EU FAÇO AS COMPRAS!
INTÃO SE PREPARE, QUE JÁ TAMOS NA VENDA DO ELIAS TURCO!
FIQUE AQUI E PRESTE ATENÇÃO NO QUE EU FAÇO!
BONS DIAS, DONA NASTÁZIA! COMO VAI, DONA EMÍLIA?
50
BOM DIA, SEU ELIAS! VIM FAZER UMAS COMPRINHAS E...
ÓTIMO! ÓTIMO! O QUE MENINA VAI QUERER?
UM QUILO DE ABÓBORA, UMA DÚZIA DE LARANJAS, UM QUILO DE AÇÚCAR, UM COCO E UMA PESCADINHA!
NÃO VAI DEMORA NADA!
BRONTO! TUDINHO QUE VOCÊ PEDIU!
3

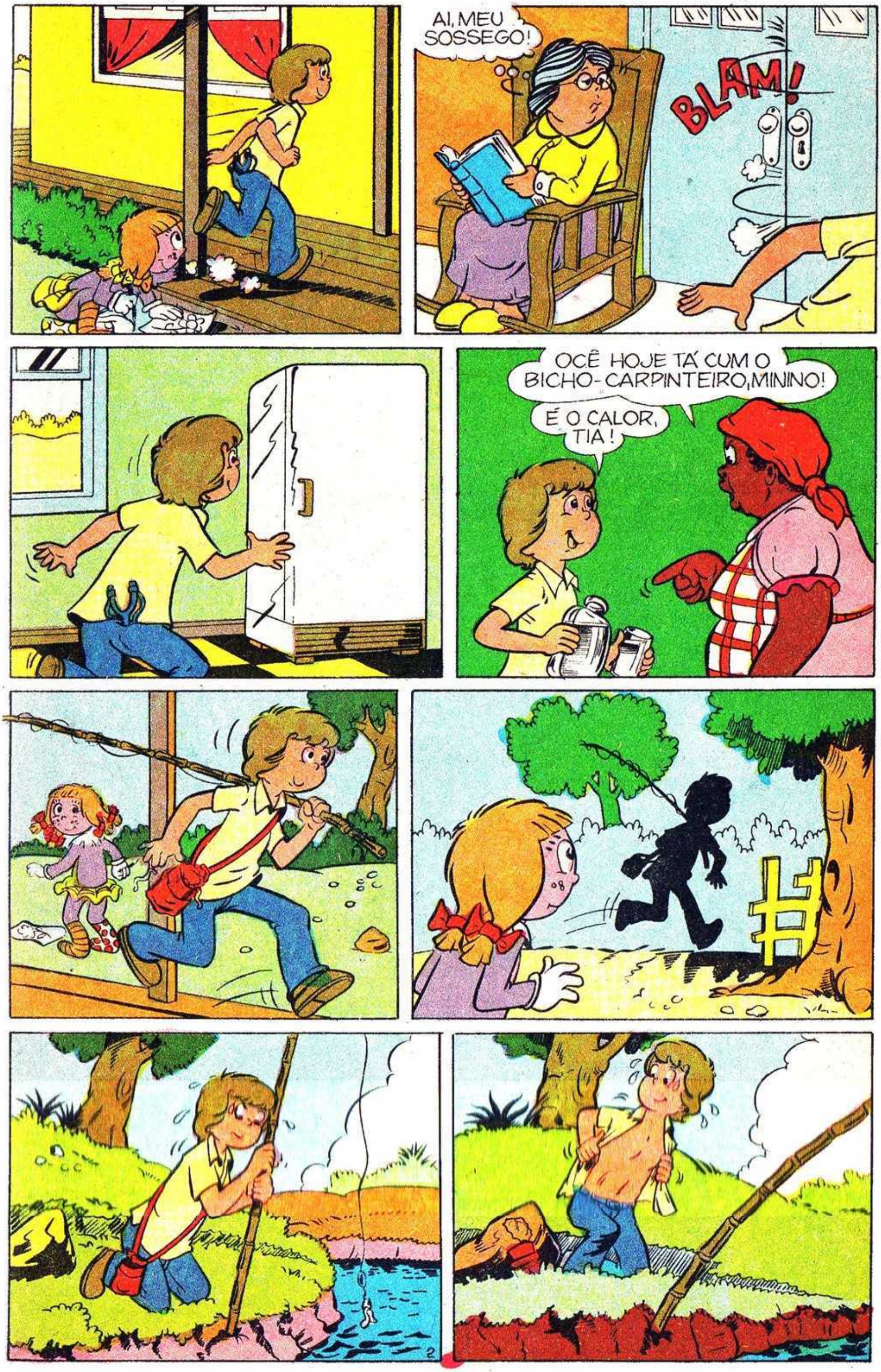
Se você quer, eu conto o que tem na minha Canastra.

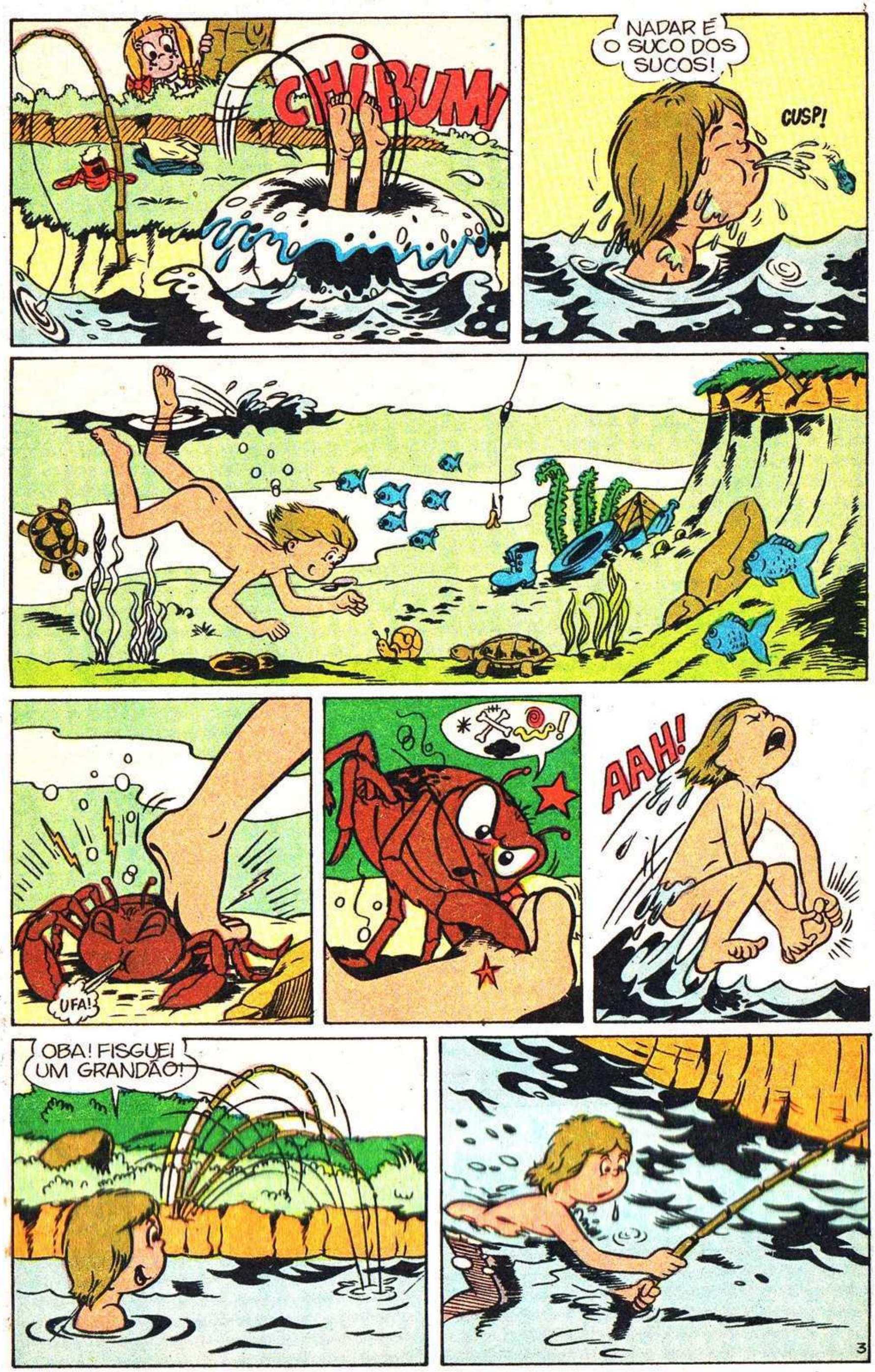

MUITO BEM, SEU ELIAS... QUANTO É TUDO?
DEIXA VER... O TOTAL DO COMPRA É...
O QUÊ? ESSE DINHEIRÃO TODO? IMPOSSÍVEL!
COMO É QUE VOCÊ TEM CORAGEM DE COBRAR TUDO ISSO POR UMA MERCADORIA DE SEGUNDA CLASSE?
DE SEGUNDA CLASSE?
EXATAMENTE! OLHE SÓ A COR DESTA ABÓBORA! COR DE LARANJA! ISSO É UM ABSURDO!
E ESTAS LARANJAS, ENTÃO... SÃO COR DE ABÓBORA! QUE DISPARATE!
AGORA, VEJA O AÇÚCAR! DESCOLORIDO, DESENXABIDO, BRANCO QUE NEM CERA!
E OLHE SÓ ESTE COCO... DURO COMO PEDRA!
TOC! TOC!
AGORA, O PIOR DE TUDO, É ESTE PEIXE! ELE ESTÁ MORTO! VOCÊ ESTÁ QUERENDO ME VENDER UM CADÁVER! ESSA NÃO!
MAS...
4

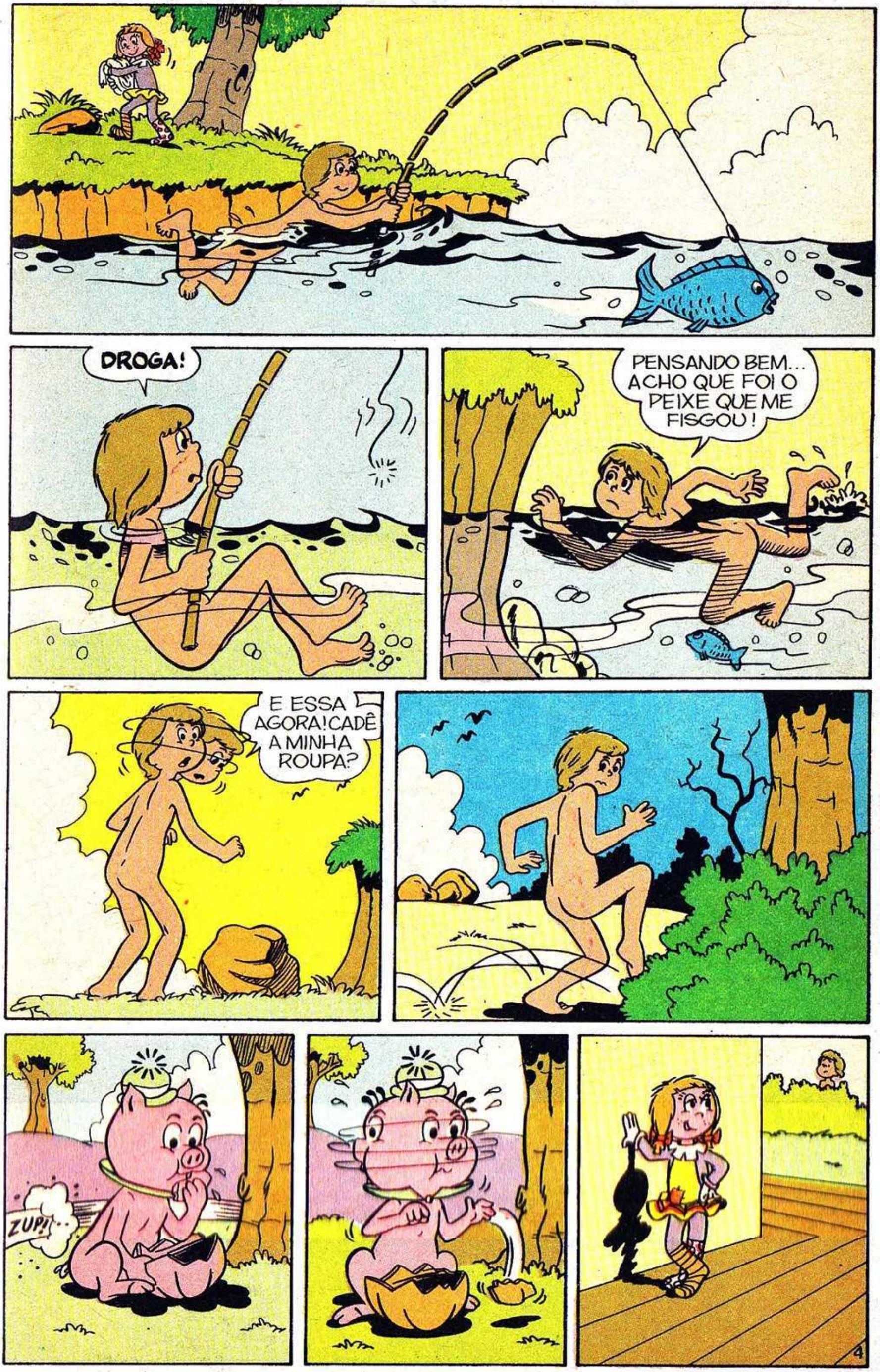

NÃO TEM CONVERSA! OU BAIXA O PREÇO OU FAÇO UM ESCÂNDALO!
DONA EMÍLIA, EU...
SOCORRO! LADRÃO! TÁ QUERENDO ME ROUBAR!
ALGUÉM ME AJUDE!
ESTÁ BEM! EU FAZ TUDO PELA METADE DA PREÇO!
50
TÁ LEGAL! PODE MANDAR A CONTA PRO PICAPAU AMARELO!
APRENDEU COMO SE FAZ PECHINCHA, TIA NASTÁCIA?
APRENDI... MAS ACONTECE QUI QUEM SAIU PERDENDO FOI OCÊ!
40
EU? POR QUÊ?
OCÊ PAGOU BARATO, MAS ACABÔ COMPRANDO TODAS AS COISA ESTRAGADA QUE OCÊ FALÔ!
FIM

LAYOUT - ITAMAR DESENHO - GILBERTO

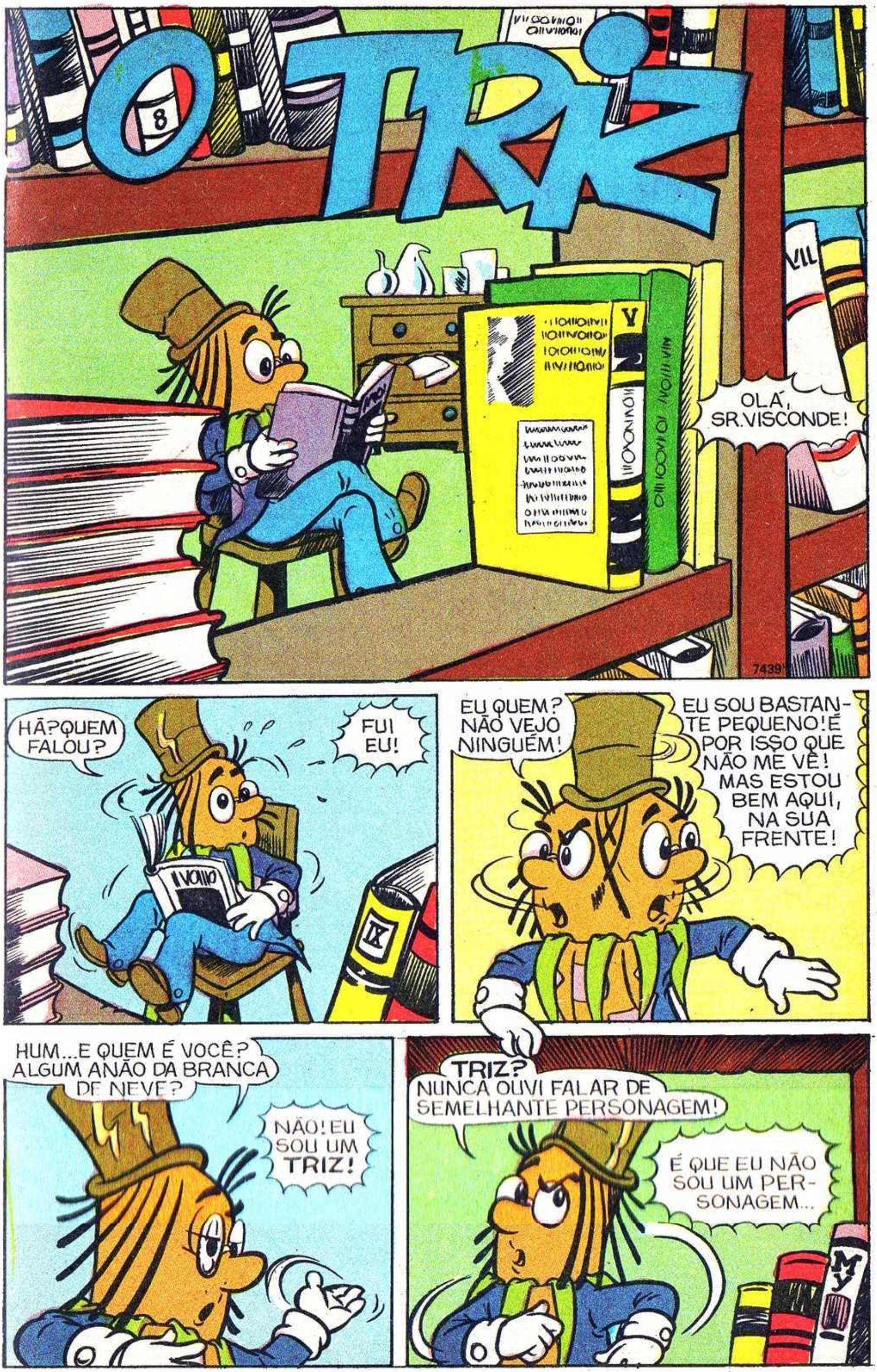


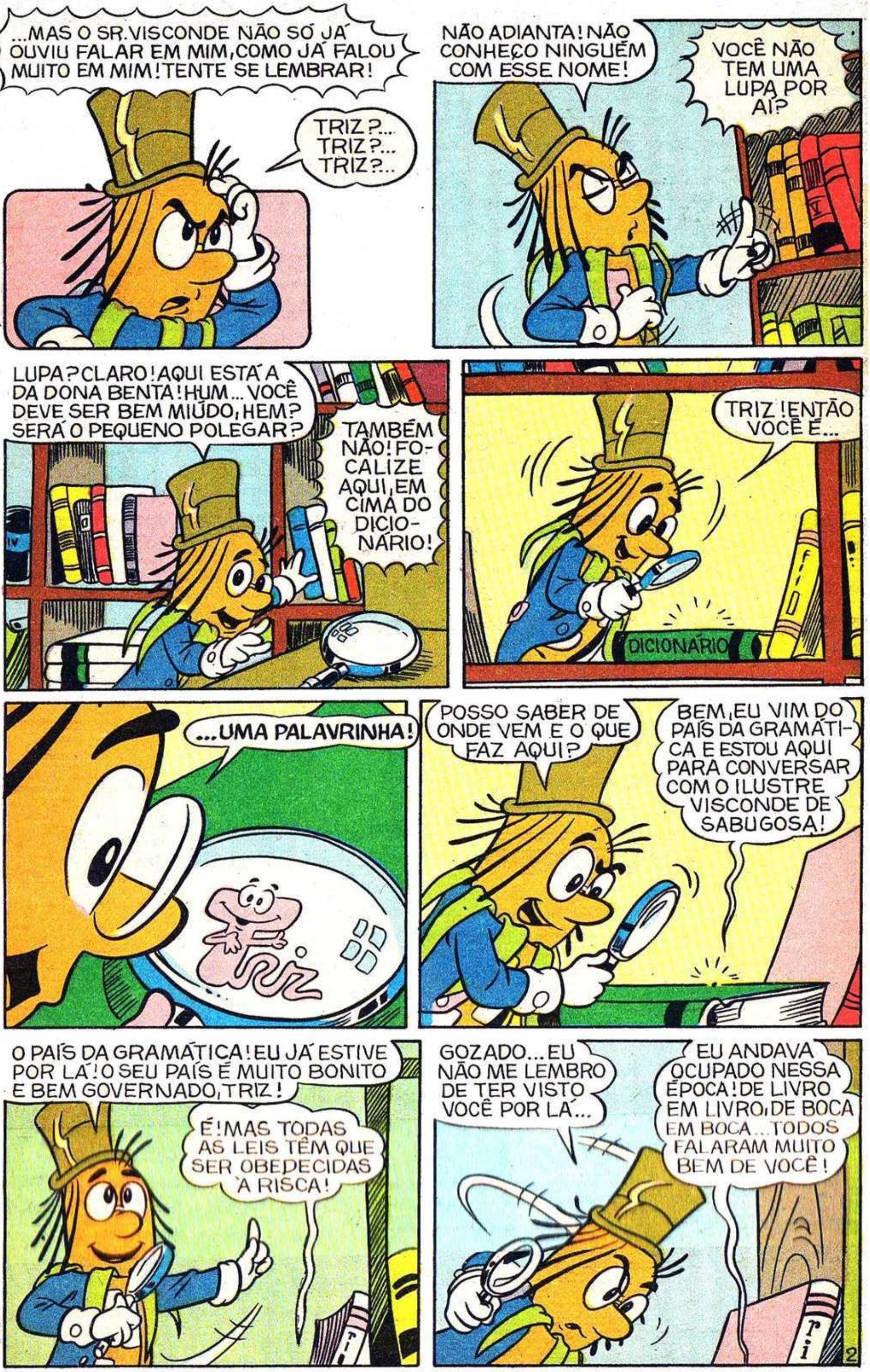

AI, MEU SOSSEGO!
BLAM!
OCÊ HOJE TÁ CUM O BICHO-CARPINTEIRO, MININO!
É O CALOR, TIA!


CHIBUM!
NADAR É O SUCO DOS SUCOS!
CUSP!
UFA!
AAH!
OBA! FISGUEI UM GRANDÃO!
3

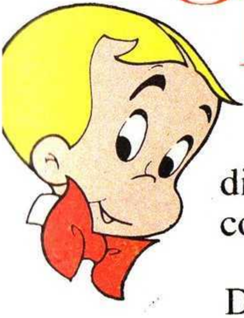

DROGA!
PENSANDO BEM... ACHO QUE FOI O PEIXE QUE ME FISGOU!
E ESSA AGORA! CADÊ A MINHA ROUPA?
ZUP!...
4

ATÉ AGORA, TUDO BEM!
...E, ENTÃO, PRÁ ESCAPAR DA ONÇA, O MACACO SE DISFARÇOU EM BICHO-FOLHAGEM E PÔDE BEBER SOSSEGADO A ÁGUA DO RIO...
PUXA, VOVÓ, O MACACO SEMPRE ARRUMA UM JEITO!
CREEEEDO!
PRÁÁÁ
Fábulas de
HÃ... EU FUI TOMAR BANHO NO RIO E...
E LANÇOU UMA NOVA MODA EM ROUPA DE BANHO, NÃO?
VIRGE, SINHÁ... EU PENSEI QUE ERA O BICHO-FOLHAGE!
HE, HE! O "MACACO" SEMPRE DÁ MESMO UM JEITINHO!
FIM


O TRIZ
OLÁ, SR. VISCONDE!
7439
HÃ? QUEM FALOU?
FUI EU!
EU QUEM? NÃO VEJO NINGUÉM!
EU SOU BASTANTE PEQUENO! É POR ISSO QUE NÃO ME VÊ! MAS ESTOU BEM AQUI, NA SUA FRENTE!
HUM... E QUEM É VOCÊ? ALGUM ANÃO DA BRANCA DE NEVE?
NÃO! EU SOU UM TRIZ!
TRIZ? NUNCA OUVI FALAR DE SEMELHANTE PERSONAGEM!
É QUE EU NÃO SOU UM PERSONAGEM...


...MAS O SR. VISCONDE NÃO SÓ JÁ OUVIU FALAR EM MIM, COMO JÁ FALOU MUITO EM MIM! TENTE SE LEMBRAR!
TRIZ?... TRIZ?... TRIZ?...
NÃO ADIANTA! NÃO CONHEÇO NINGUÉM COM ESSE NOME!
VOCÊ NÃO TEM UMA LUPA POR AÍ?
LUPA? CLARO! AQUI ESTÁ A DA DONA BENTA! HUM... VOCÊ DEVE SER BEM MIÚDO, HEM? SERÁ O PEQUENO POLEGAR?
TAMBÉM NÃO! FOCALIZE AQUI, EM CIMA DO DICIONÁRIO!
TRIZ! ENTÃO VOCÊ É...
DICIONÁRIO
...UMA PALAVRINHA!
Triz
POSSO SABER DE ONDE VEM E O QUE FAZ AQUI?
BEM, EU VIM DO PAÍS DA GRAMÁTICA E ESTOU AQUI PARA CONVERSAR COM O ILUSTRE VISCONDE DE SABUGOSA!
O PAÍS DA GRAMÁTICA! EU JÁ ESTIVE POR LÁ! O SEU PAÍS É MUITO BONITO E BEM GOVERNADO, TRIZ!
É! MAS TODAS AS LEIS TÊM QUE SER OBEDECIDAS À RISCA!
GOZADO... EU NÃO ME LEMBRO DE TER VISTO VOCÊ POR LÁ...
EU ANDAVA OCUPADO NESSA ÉPOCA! DE LIVRO EM LIVRO, DE BOCA EM BOCA... TODOS FALARAM MUITO BEM DE VOCÊ!

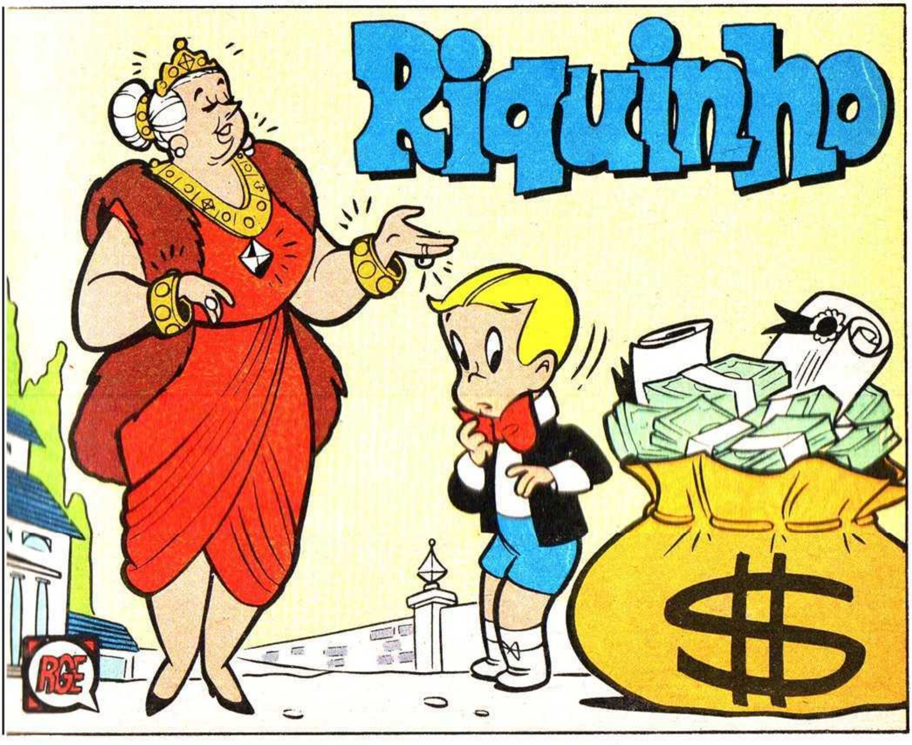
Arranje um amiguinho Rico. Leia Riquinho.

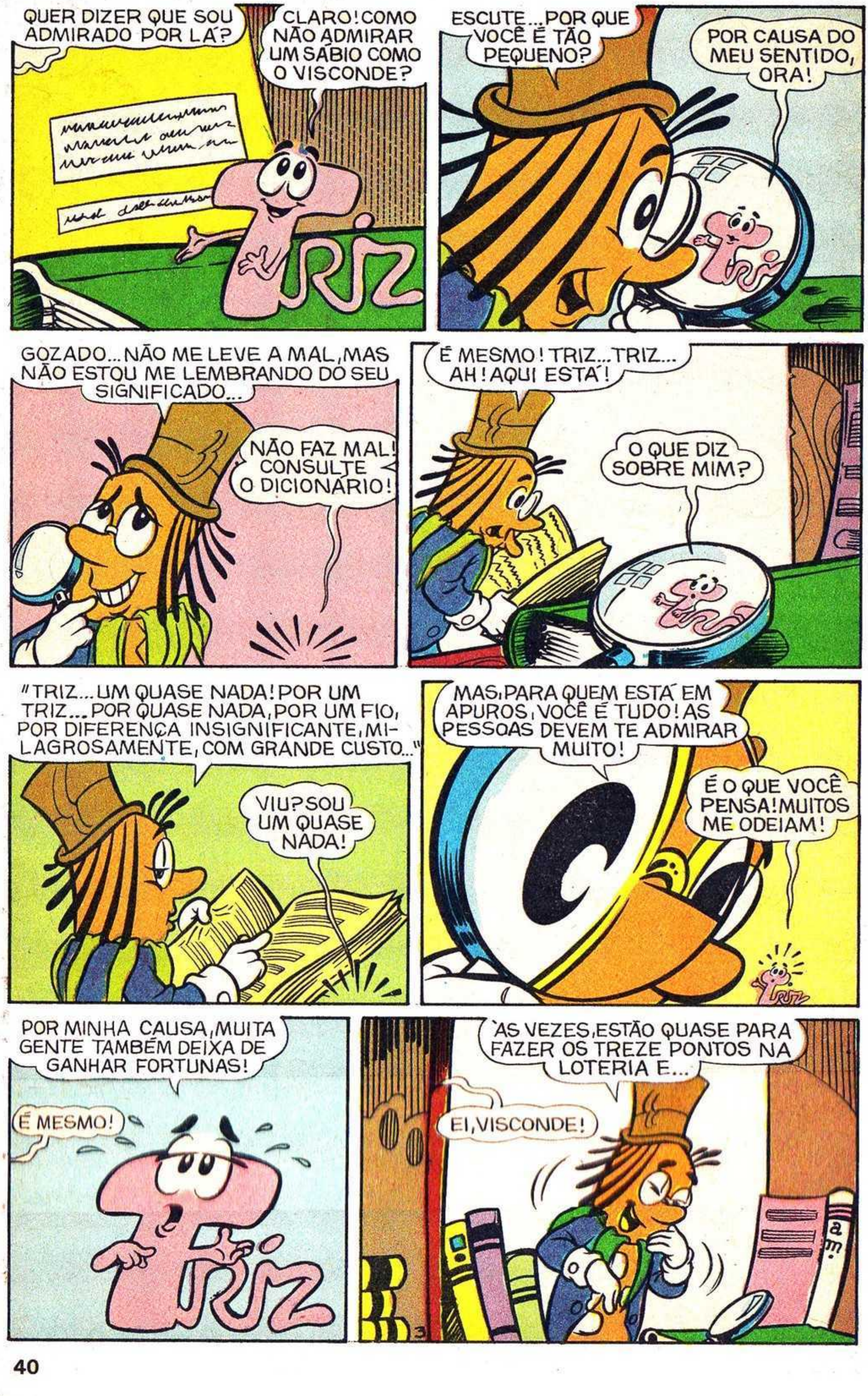


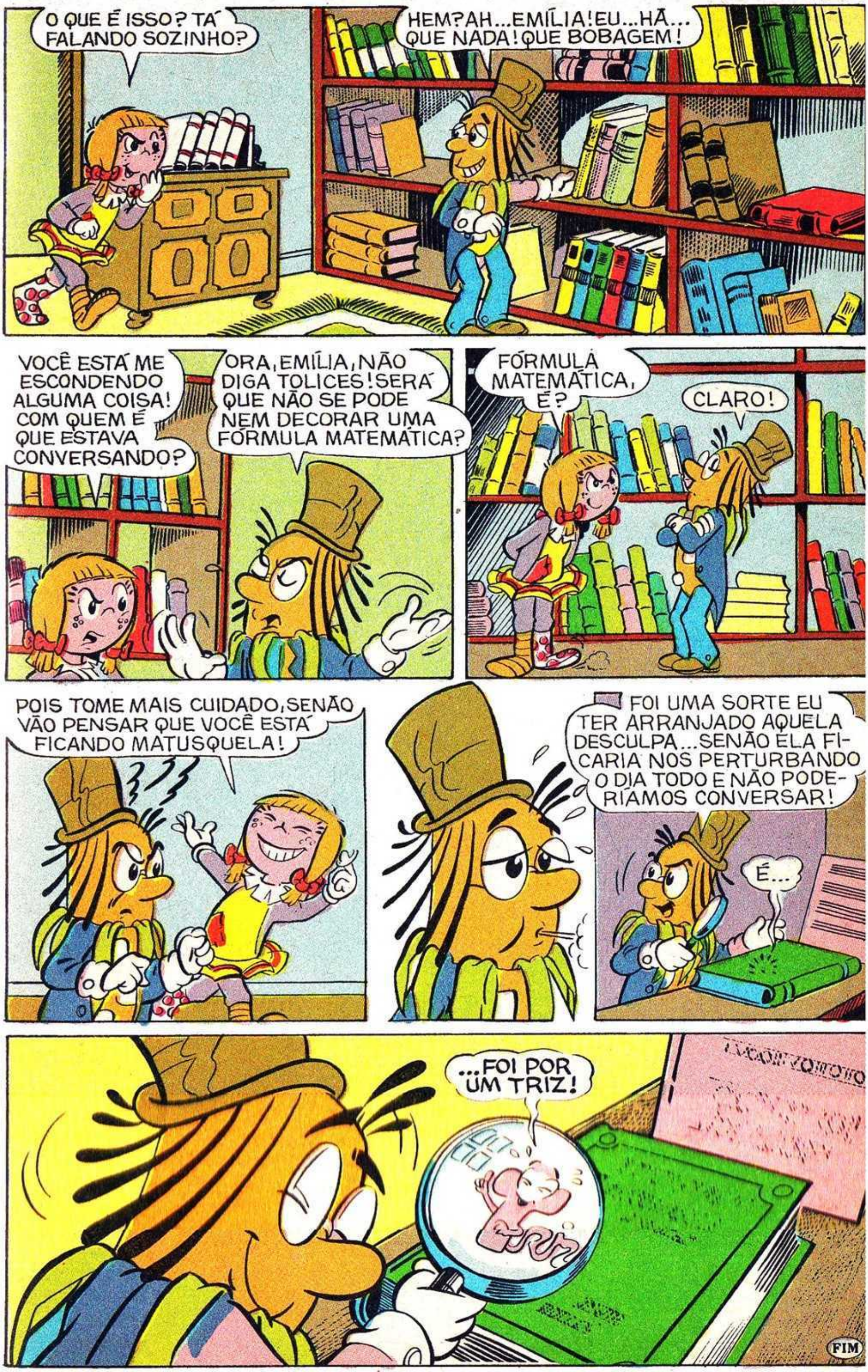
Você vai viver aventuras riquíssimas, divertidas, aristocráticas e cheias de ação com o garoto mais rico do mundo.

Riquinho, Glória, Juca e Caçulinha, Duarte, o mordomo perfeito e até Reginaldo mau caráter estão esperando por você, todos os meses nas bancas. 10

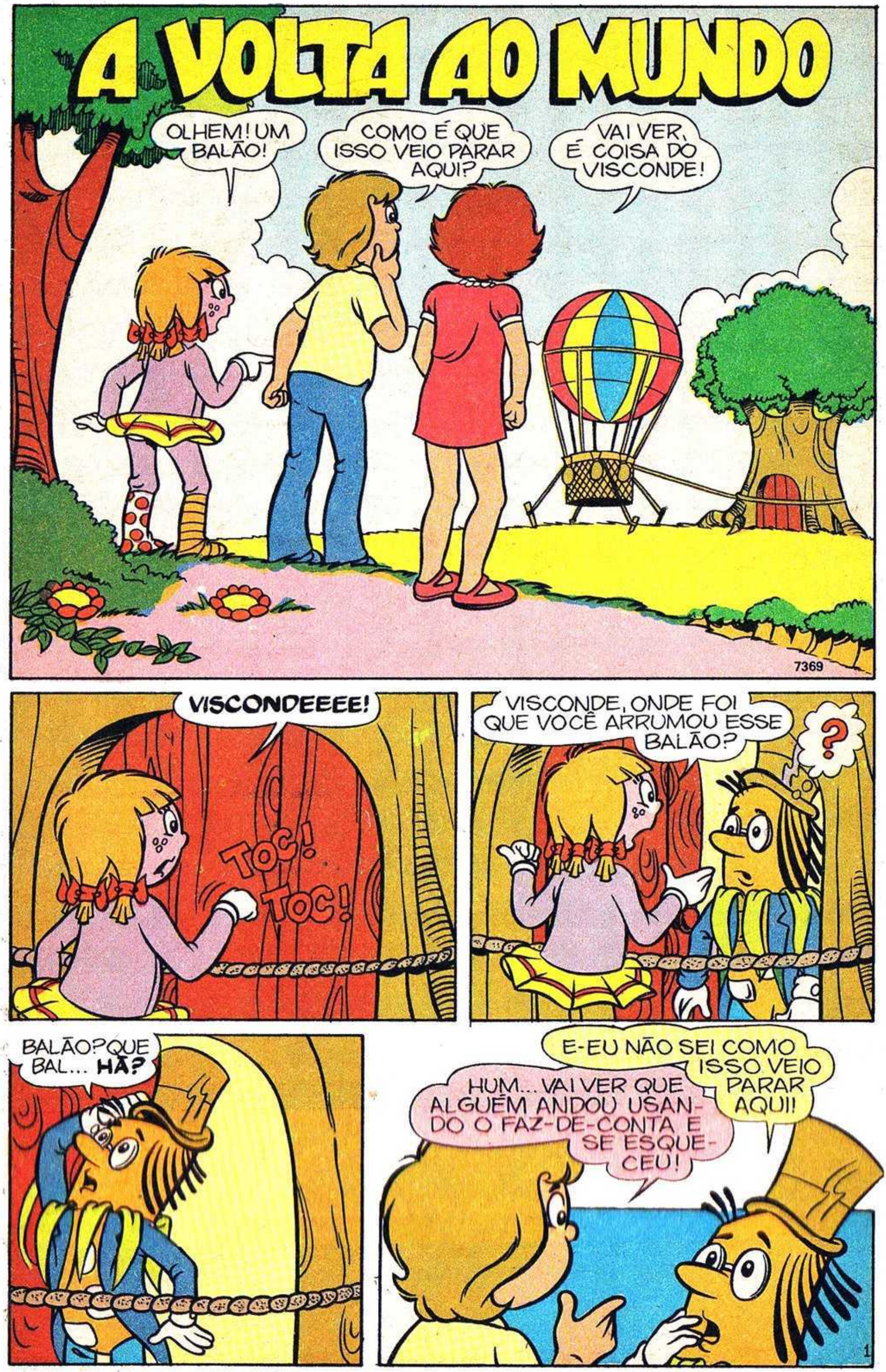
Todos os meses nas bancas.



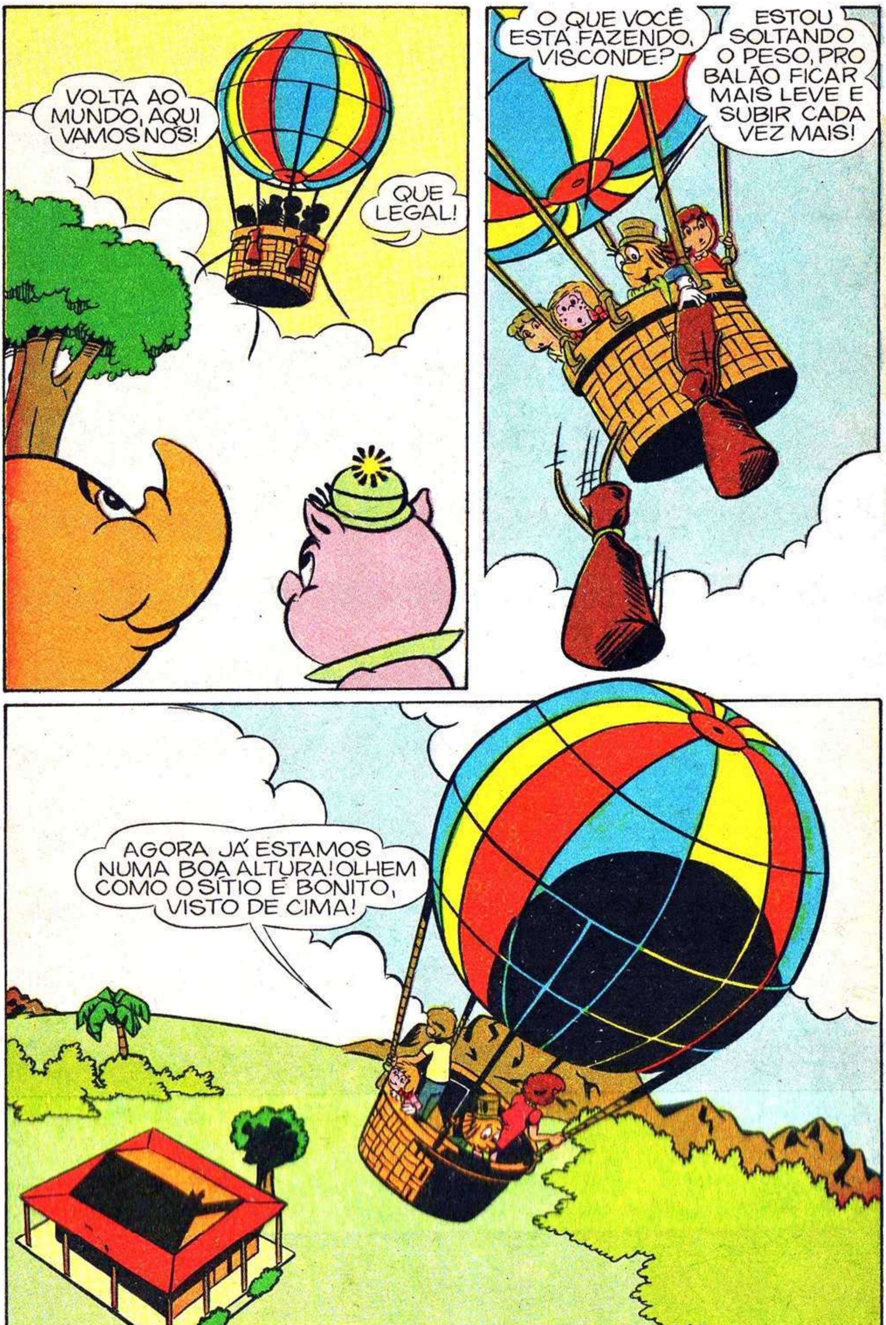

QUER DIZER QUE SOU ADMIRADO POR LÁ?
CLARO! COMO NÃO ADMIRAR UM SÁBIO COMO O VISCONDE?
TRIZ
ESCUTE... POR QUE VOCÊ É TÃO PEQUENO?
POR CAUSA DO MEU SENTIDO, ORA!
GOZADO... NÃO ME LEVE A MAL, MAS NÃO ESTOU ME LEMBRANDO DO SEU SIGNIFICADO...
NÃO FAZ MAL! CONSULTE O DICIONÁRIO!
É MESMO! TRIZ... TRIZ... AH! AQUI ESTÁ!
O QUE DIZ SOBRE MIM?
"TRIZ... UM QUASE NADA! POR UM TRIZ... POR QUASE NADA, POR UM FIO, POR DIFERENÇA INSIGNIFICANTE, MILAGROSAMENTE, COM GRANDE CUSTO..."
VIU? SOU UM QUASE NADA!
MAS, PARA QUEM ESTÁ EM APUROS, VOCÊ É TUDO! AS PESSOAS DEVEM TE ADMIRAR MUITO!
É O QUE VOCÊ PENSA! MUITOS ME ODEIAM!
POR MINHA CAUSA, MUITA GENTE TAMBÉM DEIXA DE GANHAR FORTUNAS!
É MESMO!
TRIZ
ÀS VEZES, ESTÃO QUASE PARA FAZER OS TREZE PONTOS NA LOTERIA E...
EI, VISCONDE!


O QUE É ISSO? TÁ FALANDO SOZINHO?
HEM? AH... EMÍLIA! EU... HÃ... QUE NADA! QUE BOBAGEM!
VOCÊ ESTÁ ME ESCONDENDO ALGUMA COISA! COM QUEM É QUE ESTAVA CONVERSANDO?
ORA, EMÍLIA, NÃO DIGA TOLICES! SERÁ QUE NÃO SE PODE NEM DECORAR UMA FÓRMULA MATEMÁTICA?
FÓRMULA MATEMÁTICA, É?
CLARO!
POIS TOME MAIS CUIDADO, SENÃO VÃO PENSAR QUE VOCÊ ESTÁ FICANDO MATUSQUELA!
FOI UMA SORTE EU TER ARRANJADO AQUELA DESCULPA... SENÃO ELA FICARIA NOS PERTURBANDO O DIA TODO E NÃO PODERÍAMOS CONVERSAR!
É...
...FOI POR UM TRIZ!
FIM

DESENHO - JORDI



EU NÃO FUI... MAS NÃO TEM IMPORTÂNCIA SABER QUEM FOI! JÁ QUE, O BALÃO ESTÁ AQUI, QUE TAL A GENTE DAR UM PASSEIO?
UMA VOLTA AO MUNDO!
BOA IDÉIA?
PUXA! VAI SER LEGAL! MAS... QUEM VAI DIRIGIR O BALÃO?
EU SEI COMO MANEJAR AERÓSTATOS E...
ISSO QUER DIZER QUE VOCÊ SABE DIRIGIR BALÃO?
EXATAMENTE! AERÓSTATOS SÃO VEÍCULOS MAIS LEVES QUE O AR E...
ENTÃO VAMOS LÁ!
BEM... SE VAMOS TODOS FAZER A VIAGEM, PRECISAREMOS DE MAIS ALGUÉM PRÁ SOLTAR AS AMARRAS...
QUINDIM! RABICÓ!
VENHAM AJUDAR A GENTE A SOLTAR ESSA CORDA!
TODOS PRONTOS? PODEM SOLTAR AS AMARRAS, AJUDANTES!
2


VOLTA AO MUNDO, AQUI VAMOS NÓS!
QUE LEGAL!
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO, VISCONDE?
ESTOU SOLTANDO O PESO, PRO BALÃO FICAR MAIS LEVE E SUBIR CADA VEZ MAIS!
AGORA JÁ ESTAMOS NUMA BOA ALTURA! OLHEM COMO O SÍTIO É BONITO, VISTO DE CIMA!
3

Faça arte, menino!

ÁLBUM PARA VOCÊ COLORIR E BRINCAR
SÍTIO DO PICAPAU AMARELO
ESCOLINHA DE ARTE

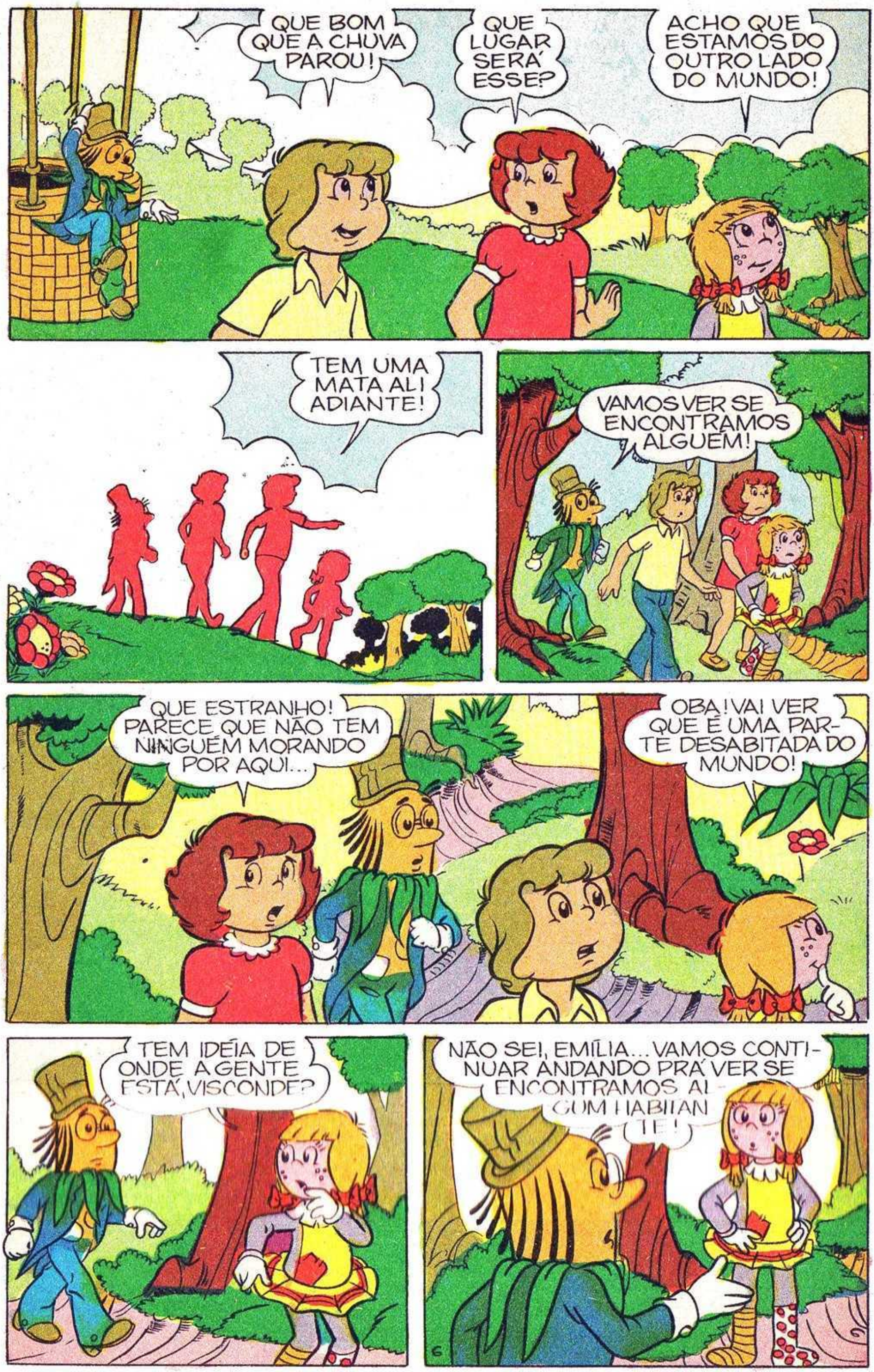
Escolinha de Arte — a revista em que você aprende a se divertir porque se diverte aprendendo. E não tem ninguém pra proibir ou atrapalhar. A arte é livre — você pode brincar, colorir e fazer tudo que uma criança tem direito sem adulto nenhum pra dar palpite. Mês sim, mês não, Escolinha de Arte está a sua espera em todas as bancas.

Toda 5.ª-feira tem revista nova. Peça nas bancas: Invenções da Emília, Escolinha de Arte, Quebra-Cabeça, Picotinho, Canastra da Emília.

RGE
RIO GRÁFICA E EDITORA

UM GAVIÃO VOANDO PRA CÁ! ELE PODE BICAR O BALÃO!
AINDA BEM QUE TROUXE O MEU BODOQUE!
FIIU!
VOU VER SE PEGO UMA NUVEM!
CUIDADO, EMÍLIA !
EI! CAIU UM PINGO D'ÁGUA NA MINHA MÃO! SERÁ QUE É CHUVA?
SE CHOVER, VAI COMPLICAR TUDO!
XI! PARECE QUE VEM UMA TEMPESTADE!
4

BRUUUM!
E AGORA, VISCONDE?
VAMOS TER QUE DESCER!
ONDE?
SERÁ QUE JÁ ESTAMOS NA META-DE DA VOLTA AO MUNDO?
NÃO DÁ PRÁ VER ONDE VAMOS DESCER, MAS TE-MOS QUE BAIXAR ASSIM MESMO... SENÃO O TEM-PORAL PODE DESTRUIR O AERÓSTATO!
PEDRINHO! PUXE ESSA COR-DA, PRÁ SOLTAR O GÁS!
5
EI! ESTAMOS COMEÇANDO A DESCER!


QUE BOM QUE A CHUVA PAROU!
QUE LUGAR SERÁ ESSE?
ACHO QUE ESTAMOS DO OUTRO LADO DO MUNDO!
TEM UMA MATA ALI ADIANTE!
VAMOS VER SE ENCONTRAMOS ALGUÉM!
QUE ESTRANHO! PARECE QUE NÃO TEM NINGUÉM MORANDO POR AQUI...
OBA! VAI VER QUE É UMA PARTE DESABITADA DO MUNDO!
TEM IDÉIA DE ONDE A GENTE ESTÁ, VISCONDE?
NÃO SEI, EMÍLIA... VAMOS CONTINUAR ANDANDO PRÁ VER SE ENCONTRAMOS ALGUM HABITANTE!

OLHEM O QUE EU ACHEI!
PARECE UMA ARAPUCA!
HUM...
TÔ ACHANDO ISSO AQUI PARECIDO COM UM LUGAR QUE EU CONHEÇO...
VOCÊ AINDA NÃO SABE QUE PARTE DO MUNDO É ESSA, VISCONDE?
HÃ... NÃO, EMÍLIA...
EI! ESSE RIBEIRÃO NÃO É O...?
TIO BARNABÉ!
OLÁ, PESSOA! TAMBÉM VIERO PESCÁ?
ESSA É A MATA DOS TUCANOS!
QUER DIZER QUE NÃO SAÍMOS DO LUGAR?
ENTÃO ESSA FOI A SUA VOLTA AO MUNDO, HEM, SEU BOLORENTO?
QUANDO EU TE PEGAR, VOU ESFREGAR O BALÃO NO SEU NARIZ, SEU
FIM

SÍTIO DO PICAPAU AMARELO

N.º 11 — Março de 1978

Uma Criação do Estúdio RGE de Histórias em Quadrinhos

Editor e Diretor Responsável:
Luiz Felipe Aguiar
Editor de Arte:
Norival Diniz de Oliveira
Editor de Texto:
Domingos Demasi Filho
Coordenador de Produção:
Jorge Mendes Martins

Argumentistas: Felipe Ferreira, Regina Vander Haagen, Maria José Silveira, Luiz de Paula Ferreira, Vera Freire.

Desenhistas: Antonino Homobono, Antonio Martins, Fernando Bonini, Gilberto Rodrigues, Gustavo Machado, Itamar Gonçalves, Jordi Martinez, Murilo Moutinho.
Arte-Finalistas: Maria Thereza Duarte, Jairo Schmidt, Luiz Antonio dos Santos, Paulo César da Silva, Fernando Ribeiro da Silva.
Letrista: Jorge Luiz Martins
Colorista: Sônia Regina Ribeiro
Capa: Fernando Bonini

Copyright 1978 Rio Gráfica e Editora S/A. Indústria Brasileira. Direitos reservados. Publicado sob licença da TV Globo Ltda.

Registro no DCDP
n.º 1759-P.209/73.

RIO GRÁFICA E EDITORA
Rua Itapiru, 1209 - Tel. 234-2000

Diretor Presidente:
Roberto Irineu Marinho
Diretor Vice-Presidente:
João Roberto Marinho
Diretores:
Djalma Sampaio
Filipe Zander
Manuel Machado
Gerente de Marketing:
Douglas Menhinick
Gerente de Publicidade:
Milton Coelho da Graça
Vendas:
Reinaldo Silvestre
Circulação:
Luiz Fernando Batista Nunes
Promoção
Fernando Drummond
Publicidade
Mario Pimentel Tel. 234 2000 (Rio)
Eduardo Granja Russo Tel. 212 8774 (SP)
Departamento Gráfico
Francisco Espíndola

Números atrasados pelo reembolso postal. Cartas para o Departamento de Circulação - Preço: o que estiver em vigor, mais despesas de porte - Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidor S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - Rio de Janeiro - RJ - Tel. 268-9112 - Distribuidor para Portugal: Electroliber Ltda. - Rua Prof. Reinaldo dos Santos, 1.488/ Lisboa - Impresso na Gráfica Primor S/A.

scan_gmachado 2023

HANNA-BARBERA 78,
EM ABRIL
COM NOVAS
AVENTURAS!
NOVAS REVISTAS
EM QUADRINHOS
Veja pela
Rede Globo os
novos lançamentos
com o sinal HB 78.
HB 78
RIO GRÁFICA E EDITORA
© 1978 HANNA-BARBERA PRODUCTIONS INC.
33

Brincadeira não tem hora. Tem é lugar certo.

O Sítio é um lugar de brincadeira. Um lugar onde um pouco de cola, tinta, lápis colorido, pincéis, tesoura e imaginação são capazes de recriar todas as maravilhas da natureza. Onde a gente aprende a botar os pingos na chuva? A resposta está nas revistas do Sítio: Picotinho, Invenções, Canastra, Escolinha, Quebra-Cabeça e Sítio em Quadrinhos. Brinquedos em forma de revistas. Nas bancas é uma revista, em casa vira brinquedo.

Sítio.

35

SÍTIO DO PICAPAU AMARELO

RGE RIO GRÁFICA E EDITORA

www.guiaebal.com
EDITORA
1945
1974
BRASIL-AMÉRICA
Guia Completo de todas as HQ´s
lançadas pela EBAL.
Centenas de Scans de Séries
Completas!